

# PANDUAN PEMANFAATAN MAPAUD CERITA



**BALAI PENGEMBANGAN MEDIA RADIO PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN  
KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN**

## 6. Kau Sumber Hidupku

TEMA	:	Air, Udara, Api
SUB TEMA	:	Manfaat Udara
LINGKUP	:	a. Bahasa
PERKEMBANGAN	:	b. Kognitif c. Fisik Motorik
TINGKAT PENCAPAIAN PERKEMBANGAN	:	a. Menyimak perkataan orang lain (bahasa Ibu atau bahasa lainnya) b. Menceritakan kembali cerita/ dongeng yang pernah didengar c. Mengenal konsep sederhana dalam kehidupan sehari-hari d. Menirukan gerakan binatang, pohon tertiup angin, pesawat terbang, dsb.
INDIKATOR KURIKULUM	:	a. Memusatkan perhatian dalam jangka waktu tertentu b. Menceritakan kembali isi cerita/dongeng yang pernah didengar secara sederhana c. Kelenturan, keseimbangan dan ketahanan dalam menirukan gerakan pohon tertiup angin.
INDIKATOR MAPAUD	:	a. Mendengarkan cerita melalui media audio b. Memahami cerita/dongeng yang ada dalam media audio c. Melaksanakan kelenturan menirukan gerakan pohon tertiup angin sesuai dengan fantasi anak.
SASARAN	:	Kelompok PAUD B (Usia 5-6 Tahun)

## **A. PETUNJUK UMUM**

1. Guru terlebih dahulu mempelajari, mendengarkan, dan mencermati media audio beserta panduan pemanfaatannya.
2. Guru menguasai materi dalam media audio.

## **B. PETUNJUK KHUSUS**

1. Sebelum Pembelajaran Memanfaatkan MAPAUD
  - a. Guru menyiapkan peralatan yang akan digunakan untuk memutar program (tape recorder/CD program) dan memastikan bahwa program layak putar.
  - b. Guru dapat mengajak siswa untuk duduk dalam lingkaran.
  - c. Guru menyampaikan apersepsi kepada siswa mengenai materi cerita yang akan diperdengarkan.
  - d. Guru mengajak siswa untuk mendengarkan program dengan baik.
2. Selama Pembelajaran MemanfaatkanMAPAUD
  - a. Guru dan siswa terlibat aktif dalam mendengarkan cerita dengan judul “Kau Sumber Hidupku”.
  - b. Guru dapat mematikan program audio pada bagian tertentu sesuai kebutuhan.
  - c. Guru memotivasi siswa agar aktif mengikuti program yang sedang diperdengarkan.
3. Setelah Pembelajaran Memanfaatkan MAPAUD
  - a. Setelah pemutaran media audio selesai, guru dapat menanyakan kepada siswa mengenai hal-hal yang telah dibahas dalam program audio, misalnya:
    - 1) Apa judul cerita tadi?
    - 2) Siapa tokoh dalam cerita tadi?
    - 3) Siapakah yang menangis?
    - 4) Mengapa Bayu menangis?
    - 5) Apa yang dilakukan Rina ketika Bayu menangis?
    - 6) Apa yang dilakukan Bu Guru ketika melihat Bayu susah bernafas?

- b. Guru dapat mengembangkan lebih lanjut materi yang tersaji dalam program sesuai dengan tema yang diberikan.
- c. Guru dapat mengaitkan materi yang ada dalam program audio dengan lingkup perkembangan yang lain.

### **C. URAIAN MATERI**

#### **Kau Sumber Hidupku**

Cerita ini bermula ketika Bayu, Rina dan teman-teman diajak Ibu Guru menonton pertunjukan boneka. Mereka pun menunggu Ibu Guru membelikan tiket. Setelah lama berdiri dan berdesak-desakan dalam ruangan yang penuh orang, Bayu merasakan sesak napas. Akhirnya Ibu Guru mengajak Bayu keluar ruangan dan diikuti Rina. Di luar ruangan, Bayu merasakan napasnya lega kembali. Rina bertanya kepada Ibu Guru mengapa hal itu terjadi. Bu Guru pun menjelaskan jika kita berada di dalam ruangan yang penuh dan tertutup, kita bisa sesak nafas. Hal itu karena udara yang ada di dalamnya dihirup banyak orang. Akibatnya, kita dapat kehilangan udara segar yang seharusnya kita hirup. Kini Rina paham ternyata manfaat udara sangat besar bagi kita. Udara adalah sumber kehidupan kita.

### **D. SUMBER BACAAN**

Kurikulum TK 2010, *Pedoman Pengembangan Program Pembelajaran di Taman Kanak-kanak*. Jakarta: Direktorat Pembinaan Taman Kanak-kanak dan Sekolah Dasar.

Peraturan Menteri Pendidikan Nasional Nomor 58 Tahun 2009 tentang *Pedoman Pengembangan Program Pembelajaran di Taman Kanak-kanak*.

