

PANDUAN PEMANFAATAN MAPAUD NYANYIAN



**BALAI PENGEMBANGAN MEDIA RADIO PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN**

7. Ayo Mandi

TEMA	: Kebutuhanku
SUB TEMA	: Cara Menjaga Kesehatan
LINGKUP PERKEMBANGAN	: a. Kognitif (Pengetahuan Umum dan Sains). b. Bahasa (Menerima Bahasa).
TINGKAT PENCAPAIAN PERKEMBANGAN	: a. Menunjukkan inisiatif dalam memilih tema permainan (seperti: ayo kita bermain pura-pura seperti burung). b. Mengerti beberapa perintah secara bersamaan.
INDIKATOR KURIKULUM	: a. Mengekspresikan gerakan sesuai dengan syair lagu. b. Melakukan 3-5 perintah secara berurutan dengan benar.
INDIKATOR MAPAUD	: a. Mendengarkan nyanyian. b. Melakukan 3-5 perintah secara berurutan sambil mendengarkan lagu melalui media audio.
SASARAN	: Kelompok PAUD A (umur 4-5 tahun)

A. PETUNJUK UMUM

1. Guru terlebih dahulu mendengarkan dan mencermati program audio beserta panduan pemanfaatan.
2. Guru memahami langkah- langkah pemanfaatan program audio.

B. PETUNJUK KHUSUS

1. Sebelum Pembelajaran Memanfaatkan MAPAUD
 - a. Guru menyiapkan peralatan yang akan digunakan untuk memutar media audio, dan bahan-bahan yang diperlukan sebagai pendukung materi.

- b. Guru mengajak anak untuk duduk di lantai dan mengkondisikan anak agar tertib.
 - c. Guru menyampaikan penjelasan awal pada anak, mengenai materi nyanyian yang akan diperdengarkan.
 - d. Guru menyampaikan apersepsi tentang kegiatan mandi.
 - e. Guru memotivasi anak agar aktif mengikuti pemutaran media audio yang akan diperdengarkan.
2. Selama Pembelajaran memanfaatkan MAPAUD
- a. Guru dan anak terlibat aktif selama mendengarkan nyanyian, sambil mengajak anak menggerakkan badan seperti saat mandi, memegang gayung mengikuti nyanyian.
 - b. Guru memotivasi anak untuk memperhatikan dan mengikuti media audio yang sedang diputar.
 - c. Guru melibatkan anak untuk ikut menyanyi lagu “Ayo Mandi” ciptaan Pak Kasur.
3. Setelah Pembelajaran Memanfaatkan MAPAUD
- a. Guru menanyakan tentang apa saja yang dilakukan ketika mandi.
 - b. Guru mengajak anak untuk menyanyikan lagu “Ayo Mandi” sambil melakukan gerakan seolah-olah sedang mandi.

C. URAIAN MATERI

Voice

AYO MANDI

Cipt: Pak Kemar

Tempo ♩=90

The image shows a musical score for the song 'AYO MANDI' in voice. It consists of four staves of music. The first staff starts at measure 11 and ends at measure 14. The second staff starts at measure 15 and ends at measure 25. The third staff starts at measure 26 and ends at measure 32, with a '2' above the staff indicating a double bar line. The fourth staff starts at measure 33 and ends at measure 40. The lyrics are written below the notes.

A yo dik a yo a yo per gaman di Man di san di ri tak o sah
di to long Bi bu Go sok lah ba dan mu ju ga ta ngan da ka ki Pa ka ta bun wa ngi hing
ga ber sik tak ber da ki Bung sik sik bung sik tak bung si sik
bung Bung sik sik bung sik sik bung sik sik bung

D. SUMBER BACAAN

Peraturan Menteri Pendidikan Nasional Nomor 58 Tahun 2009 tentang Pedoman Pengembangan Program Pembelajaran di Taman Kanak-kanak. Bunyi Nyanyian Lagu Anak-anak.