

39. BAHAN PENYERTA PROGRAM MEDIA AUDIO TUNTUNAN ANAK SEHARI-HARI (MATAHARI)

Judul	:	Tata Cara Berpenampilan
Tema	:	Diri Sendiri
Lingkup Perkembangan	:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Nilai Moral Agama (NAM) 2. Sosial Emosional 3. Seni
Kompetensi Dasar	:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Nilai Agama dan Moral : <ol style="list-style-type: none"> 1.2. Menghargai diri sendiri, orang lain dan lingkungan sekitar sebagai rasa syukur kepada Tuhan 3.2. Mengenal perilaku baik sebagai cerminan akhlak mulia. 4.2. Menunjukkan perilaku santun sebagai cerminan akhlak mulia 2. Sosial Emosional <ol style="list-style-type: none"> 2.5. Memiliki perilaku yang mencerminkan sikap percaya diri 2.11. Memiliki perilaku yang dapat menyesuaikan diri 3. Seni <ol style="list-style-type: none"> 3.15. Mengenal berbagai karya dan aktivitas seni. 4.15. Menunjukkan karya dan aktivitas seni dengan menggunakan berbagai media
Indikator Audio	:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Anak mampu mengetahui cara berpakaian yang sopan yaitu berpakaian sewajarnya. 2. Anak mampu mengerti bahwa menjaga kebersihan badan dan pakaian adalah sebagai upaya mematuhi diri. 3. Anak mampu memahami bahwa anak-anak harus berpakaian sesuai jenis kelamin dan usianya. 4. Anak mampu mengerti bahwa saat berpakaian dan berbicara tidak usah berlebih-lebihan karena akan menarik perhatian atau membuat orang lain merasa terganggu.
Sasaran	:	Anak Usia Dini (4 – 6 tahun)
Penulis	:	Sasmiyati, S.Pd. AUD
Pengkaji Materi	:	Rina Wulandari, M.Pd

Pengkaji Media	:	Sri Wahyuni, S.Sos, M.Pd
Produksi	:	Balai Pengembangan Media Radio Pendidikan dan Kebudayaan

A. PETUNJUK UMUM

1. Pendidik terlebih dahulu mendengarkan dan mencermati program MATAHARI yang berjudul **“Tata Cara Berpenampilan”** beserta Bahan Penyerta Program.
2. Pendidik memahami langkah-langkah pemanfaatan program audio.
3. Pendidik menguasai materi yang akan disampaikan tentang tata cara berpenampilan, yaitu:
 - a. Berpakaian sesuai kebiasaan yang ada di lingkungannya, baik di sekolah maupun di rumah.
 - b. Menjaga kebersihan tubuh dan pakaian yang dikenakan.
 - c. Mengenakan pakaian dan hiasan sewajarnya tidak berlebihan.
 - d. Berpenampilan sesuai jenis kelamin dan usia.

B. PETUNJUK KHUSUS

1. Tahap Persiapan Pemanfaatan Media

- a. Pendidik mempelajari Bahan Penyerta Program MATAHARI yang berjudul **“Tata Cara Berpenampilan”** dengan cermat dan mengikuti langkah-langkahnya.
- b. Pendidik mempersiapkan alat pemutar yang akan digunakan dan *file* program yang akan diputar.
- c. Pendidik mempersiapkan peserta didik untuk mengikuti rencana kegiatan pembelajaran. Peserta didik diminta untuk duduk melingkar di karpet/tikar/lantai. Hal ini dimaksudkan agar peserta didik dapat berperan secara aktif dalam pembelajaran.
- d. Pendidik harus mempelajari atau memutar program MATAHARI terlebih dahulu sebelum melaksanakan pembelajaran, sehingga dapat memanfaatkannya dengan baik.
- e. Pendidik mempersiapkan bahan penyerta sesuai dengan materi pembahasan dalam program MATAHARI (yang tersedia dalam program), yaitu dramatisasi, lagu, dan gambar tentang Tata Cara Berpenampilan.
- f. Pendidik memberikan apersepsi pada peserta didik dengan bertanya kepada peserta didik tentang siapa yang sudah bisa berdandan atau mematu diri sendiri. Bagaimana cara peserta didik mematu diri selama ini. Hal ini dimaksudkan untuk menyiapkan peserta didik mengikuti kegiatan pembelajaran.
- g. Pendidik memberi penjelasan pada peserta didik untuk tidak bertanya selama mendengarkan program. Peserta didik boleh bertanya maupun menanggapi setelah program selesai.

2. Tahap Pemanfaatan Media

- a. Pendidik mengkondisikan peserta didik ketika memanfaatkan program MATAHARI yang berjudul Tata Cara Berpenampilan untuk menunjang pembelajaran.

- b. Pendidik menyiapkan program atau *file* yang akan diputar pada pemutar. Hal ini dimaksudkan agar pada saat pemanfaatan, pendidik tinggal menekan tanda *play* atau *on*, sehingga mengefektifkan waktu pembelajaran.
- c. Pendidik mengusahakan suasana tetap tenang, kondusif dan konsentrasi pada program.

3. Tahap Pasca Pemanfaatan

- a. Pendidik melakukan diskusi dengan peserta didik tentang materi yang telah diputar tentang tata cara mematuhi diri yaitu pertama, berpakaian sesuai kebiasaan yang ada di lingkungannya baik di sekolah maupun di rumah, kedua, menjaga kebersihan tubuh dan pakaian yang dikenakan, ketiga, mengenakan pakaian dan hiasan sewajarnya tidak berlebihan, dan keempat, berpenampilan sesuai jenis kelamin dan usia.
- b. Pendidik memberikan pengulangan materi tentang Tata Cara Berpenampilan sesuai dengan materi dalam program.
- c. Sebagai bahan pengayaan bagi peserta didik, pendidik dapat:
 - 1) Menyediakan gambar-gambar tentang tata cara berpenampilan. yaitu gambar anak berpakaian dengan sopan (sesuai kewajaran) sesuai kebiasaan yang ada di lingkungannya, gambar anak berpenampilan bersih dan rapi, gambar anak laki-laki dan perempuan yang berpakaian dan berhias berlebihan, gambar anak laki-laki dan gambar anak perempuan berpakaian sesuai jenis kelaminnya,
 - 2) Mengajak peserta didik untuk menyanyikan lagu yang berisi materi yang disampaikan dalam program.
 - 3) Mengajak peserta didik mempraktekkan langkah-langkah sesuai materi yang disampaikan dalam program.
- d. Untuk kegiatan pembelajaran di luar kelas, pendidik dapat mengembangkan kegiatan pembelajaran berdasarkan cerita yang ada dalam program. Misalnya:
 - 1) Mengajak peserta didik untuk berlomba adu cepat mengambil gambar Tata Cara Berpenampilan dan menyebutkan makna gambarnya.
 - 2) Meminta anak untuk menunjuk gambar yang memperlihatkan sikap yang salah dalam mematuhi diri sambil menyebutkan alasannya.
 - 3) Meminta peserta didik untuk mendemonstrasikan Tata Cara Berpenampilan yang benar.
 - 4) Meminta anak bermain peran seperti isi cerita dalam audio.
 - 5) Mengajak anak menyanyi bersama lagu "Mematuhi Diri" dengan iringan musik instrumentalia yang ada di track empat sambil bergerak bebas sesuai irama musiknya.

C. EVALUASI

- 1. Guru memberi kesempatan pada peserta didik untuk bertanya tentang apa saja yang berkaitan dengan isi program MATAHARI yang baru didengarnya.
- 2. Guru memberi kesempatan pada peserta didik lain untuk menjawab pertanyaan dari temannya, kemudian guru menyimpulkan dan menyempurnakan jawaban-jawaban peserta didik.

3. Guru bertanya pada peserta didik tentang tata cara berpenampilan kemudian peserta didik boleh menceritakannya.
4. Guru memberi kesempatan pada peserta didik untuk menceritakan kembali isi cerita yang ada pada program.
5. Guru minta pada peserta didik untuk mendemonstrasikan tata cara berpenampilan sesuai isi program.

D. LAGU

Tata Cara Berpenampilan yang Baik

4/4
1=C
♩ 109

Syair : Sasmiyati
Lagu : Rina Wulandari

$\overline{5} \overline{3} \overline{3} \overline{0} \overline{3} \overline{3} \overline{3}$ | 2 3 4 0 | $\overline{4} \overline{2} \overline{2} \overline{0} \overline{2} \overline{2} \overline{2}$ | 1 2 3 0 |
 Can tik a ku a nak can tik Gan teng ka mu a nak gan teng

$\overline{5} \overline{3} \overline{3} \overline{0} \overline{3} \overline{3} \overline{3}$ | 4 5 6 0 | 7 6 | 5 0 3 | $\overline{4} \overline{3} \overline{4} \overline{2}$ | 1 . . 0 |
 Keti ka ku mema tut di ri i kut i a tur an i ni

$\overline{2} \overline{2} \overline{2} \overline{1} \overline{2} \overline{3}$ | 4 . . 0 | $\overline{3} \overline{3} \overline{3} \overline{2} \overline{3} \overline{4}$ | 5 . . 0 |
 Pakaian se wa jar nya tak ber lebih lebih an

$\overline{2} \overline{2} \overline{2} \overline{1} \overline{2} \overline{3}$ | 4 . . 0 | $\overline{6} \overline{6} \overline{6} \overline{5} \overline{6} \overline{4}$ | 5 $\overline{4} \overline{2}$ 0 |
 Lela ki dan wani ta tentu berbe da be

$\overline{6} \overline{6} \overline{5} \overline{6} \overline{7}$ | $\dot{1}$ 5 . 0 | 4 $\overline{4} \overline{3} \overline{4} \overline{5}$ | 3 5 . 0 |
 A gar tampak can tik mu A gar tampak gan tengmu

$\overline{6} \overline{6} \overline{5} \overline{6} \overline{7}$ | $\dot{1}$ 5 . 0 | 4 $\overline{4} \overline{3} \overline{4} \overline{2}$ | 1 . . 0 ||
 A gar tampak can tik mu Can tik dan ganteng mu

E. DAFTAR PUSTAKA

Neschy Hertian, 2017. 10 Tata Cara Mematut Diri tanpa Perlu Perawatan Rambut ke Salon.

Terdapat pada <https://www.shopback.co.id/blog/perhatikan-10-tata-cara-keramas-tanpa-perlu-perawatan-rambut-ke-salon>. Diakses pada 1 Februari 2018.

Permendikbus No 137 Tahun 2013 tentang Standar Pendidikan Anak Usia Dini.

Permendikbud No 146 Tahun 2013 tentang Kurikulum 13 Pendidikan Anak Usia Dini.

**EVALUASI PEMANFAATAN MEDIA AUDIO MATAHARI
TATA CARA BERPENAMPILAN**

Isilah sesuai dengan ketercapaian pengetahuan atau sikap anak pada kolom indikator penilaian dengan kriteria:

Belum Berkembang (BB); Masih Berkembang (MB);

Berkembang Sesuai Harapan (BSH); Berkembang Sangat Baik (BSB)

No.	Nama anak	Menjaga kebersihan tubuh	Menjaga kebersihan dan kerapian oakaian	Memakai pakaian sesuai dengan jenis kelamin	Memakai pakaian/perhiasan sewajarnya
1.					
2.					
3.					
4.					
5.					
6.					
7.					
8.					
9.					
10.					
11.					
12.					
13.					
14.					
15.					
16.					
17.					
18.					
19.					
20.					

TATA CARA BERPENAMPILAN



Anak berpakaian sopan (menurut kewajaran, menutup aurat) sesuai kebiasaan yang ada di lingkungan sekolah maupun rumah.

TATA CARA BERPENAMPILAN

Anak berpenampilan bersih dan rapi.

TATA CARA BERPENAMPILAN



Anak laki-laki dan perempuan berpakaian dan berhias secara berlebihan.

TATA CARA BERPENAMPILAN

Anak laki-laki dan perempuan berpakaian sesuai jenis kelaminnya.