

15. RAKA SANG PEMBERANI

A. IDENTIFIKASI

JUDUL	:	Raka Sang Pemberani
TEMA	:	Kehidupan di Pesisir
SUB TEMA	:	Anak Nelayan
BIDANG PENGEMBANGAN	:	Nilai Moral Agama, Sosial Emosional, Bahasa, Kognitif
INDIKATOR AUDIO	:	<ol style="list-style-type: none">1. Anak dapat bersyukur dalam setiap kegiatan2. Anak dapat menolong orang lain3. Anak dapat menirukan:<ol style="list-style-type: none">a. Suara deburan ombakb. Suara burung camarc. Suara desiran angind. Suara orang mendorong perahu ke laute. Suara orang muntah4. Anak dapat menyebutkan suara-suara yang ada dalam cerita.
SASARAN	:	Anak Usia Dini (4 - 6 tahun)
PENULIS NASKAH	:	Sasmiyati, S.Pd AUD
PENGAJI MATERI	:	Nyadi Kasmoredjo
PENGAJI MEDIA	:	Arimurti Sulandari, S.Pd
PRODUKSI	:	Balai Pengembangan Media Radio Pendidikan dan Kebudayaan

B. PETUNJUK UMUM

1. Guru terlebih dahulu mendengarkan dan mencermati program AKSI yang berjudul **“Raka Sang Pemberani”** beserta Bahan Penyerta Program.
2. Guru memahami langkah-langkah pemanfaatan program audio.
3. Guru menguasai materi yang akan disampaikan, yaitu tentang kehidupan di pesisir dan suara-suara yang didengar anak di pesisir seperti: suara ombak, suara burung camar, suara desiran angin, dan sebagainya.

C. PETUNJUK KHUSUS

1. Tahap Persiapan Pemanfaatan Media:

- a. Guru mempelajari Bahan Penyerta Program AKSI yang berjudul **“Raka Sang Pemberani”** dengan cermat dan mengikuti langkah-langkahnya.
- b. Guru mempersiapkan alat pemutar yang akan digunakan dan file program yang akan diputar.
- c. Guru mempersiapkan peserta didik untuk mengikuti rencana kegiatan pembelajaran. Peserta didik diminta untuk duduk melingkar di karpet/tikar/lantai. Hal ini dimaksudkan agar peserta didik dapat berperan secara aktif dalam pembelajaran.
- d. Guru harus mempelajari atau memutar program model AKSI terlebih dahulu sehingga dapat memanfaatkan dengan baik.
- e. Guru mempersiapkan bahan penyerta sesuai dengan materi pembahasan dalam model AKSI yaitu cerita secara utuh, gambar pantai, gambar perahu, gambar nelayan, dan anak nelayan, gambar orang bermain.

2. Tahap Pemanfaatan Media

- a. Kondisi ruangan dan kesiapan pembelajaran menggunakan Model AKSI untuk PAUD yang berjudul **“Raka Sang Pemberani”** perlu diperhatikan untuk menunjang pembelajaran.
- b. Kesiapan guru dan peserta didik pada saat menyimak materi dalam program.
- c. Usahakan menempatkan file audio pada nomor file sesuai dengan judulnya terlebih dahulu, sehingga guru tinggal menekan tanda play atau on.
- d. Guru memberikan apersepsi pada peserta didik dengan memberi pertanyaan tentang benda-benda yang ada di pesisir dan suara-suara yang di dengar anak saat berada di pantai.. Hal ini dimaksudkan untuk menyiapkan peserta didik mengikuti kegiatan pembelajaran.
- e. Usahakan suasana tetap tenang, kondusif dan konsentrasi pada program.
- f. Jika ada pertanyaan maupun tanggapan, guru dapat menjawab secara interaktif.

3. Tahap Pasca Pemanfaatan

- a. Melakukan diskusi dengan peserta didik tentang materi yang telah diputar yaitu tentang macam-macam suara yang didengar anak dalam program seperti suara burung camar, suara deburan ombak, suara desir angin di pantai, suara orang-orang mendorong perahu ke laut, suara orang berteriak minta tolong, dan sebagainya.
- b. Memberikan pengulangan materi tentang kehidupan di pesisir sesuai dengan materi dalam program.
- c. Guru dapat menyediakan gambar pendukung sesuai dengan cerita, jika dibutuhkan untuk membangun konsep berfikir anak.
- d. Untuk kegiatan pembelajaran di luar kelas, guru dapat mengembangkan kegiatan pembelajaran berdasarkan cerita yang ada dalam program audio.
Seperti meminta peserta didik untuk:
 - 1) Memainkan peran sebagai Raka yang sedang menolong Sigit yang terbawa ombak.
 - 2) Menggambar pemandangan pantai.

D. EVALUASI

1. Guru memberi kesempatan pada peserta didik untuk bertanya tentang apa saja yang berkaitan dengan isi program AKSI berjudul **“Raka Sang Pemberani”** yang baru didengarnya.
2. Guru memberi kesempatan pada peserta didik lain untuk menjawab pertanyaan dari temannya, kemudian guru menyimpulkan dan menyempurnakan jawaban-jawaban peserta didik.
3. Guru bertanya pada peserta didik tentang pengalamannya bermain di pantai, kemudian peserta didik boleh menceritakannya
4. Guru memberi kesempatan pada peserta didik untuk menceritakan kembali isi cerita yang ada pada program.

E. DAFTAR PUSTAKA

- Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor 137 tahun 2014 tentang Standar Nasional Pendidikan Anak Usia Dini
- Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor 146 tahun 2014 tentang Kurikulum 2013 Pendidikan Anak Usia Dini