

## 23. BAHAN PENYERTA PROGRAM MEDIA AUDIO TUNTUNAN ANAK SEHARI-HARI (MATAHARI)

Judul	:	Etika di Sekolah
Tema	:	Lingkungan
Lingkup Perkembangan	:	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Nilai-nilai Agama dan Moral</li> <li>2. Kognitif</li> <li>3. Bahasa</li> <li>4. Sosial emosional</li> </ol>
Kompetensi Dasar	:	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Nilai-nilai Agama dan Moral               <ul style="list-style-type: none"> <li>- 3.2 Mengetahui perilaku baik sebagai cerminan akhlak mulia</li> <li>- 4.2. Menunjukkan perilaku santun sebagai cerminan akhlak mulia.</li> </ul> </li> <li>2. Kognitif               <ul style="list-style-type: none"> <li>- 3.7 Mengetahui lingkungan sosial (keluarga, teman, tempat tinggal, tempat ibadah, budaya, transportasi)</li> <li>- 4.7 Menyajikan berbagai karya yang berhubungan dengan lingkungan sosial (keluarga, teman, tempat tinggal, tempat ibadah, budaya, transportasi) dalam bentuk gambar, bercerita, bernyanyi dan gerak tubuh.</li> </ul> </li> <li>3. Bahasa               <ul style="list-style-type: none"> <li>- 2.13Memiliki perilaku yang mencerminkan sikap rendah hati dan santun kepada orang tua, pendidik dan teman.</li> </ul> </li> <li>4. Sosial Emosional               <ul style="list-style-type: none"> <li>- 3.7 Mengetahui perilaku baik sebagai cerminan akhlak mulia</li> <li>- 4.7 Menunjukkan perilaku santun sebagai cerminan akhlak mulia</li> </ul> </li> </ol>
Indikator Audio	:	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Anak termotivasi untuk mandiri dan bersikap santun di sekolah.</li> <li>2. Anak mengetahui bagaimana sikap baik saat di sekolah.</li> <li>3. Anak terbiasa untuk menerapkan dalam kehidupan sehari-hari.</li> </ol>
Sasaran	:	Anak Usia Dini (4 – 6 tahun)
Penulis	:	Novia Rahmawati, S.Pd.
Pengkaji Materi	:	Setyoadi Purwanto, M.Pd.I.
Pengkaji Media	:	Arimurti Sulandari, S.Pd.
Produksi	:	Balai Pengembangan Media Radio Pendidikan dan Kebudayaan

## A. PETUNJUK UMUM

1. Pendidik terlebih dahulu mendengarkan dan mencermati program MATAHARI yang berjudul **“Etika di Sekolah”** beserta Bahan Penyerta Program.
2. Pendidik memahami langkah-langkah pemanfaatan program audio.
3. Pendidik menguasai materi yang akan disampaikan, tentang etika di sekolah, yaitu:
  - a. Bersalaman dan mengucapkan terimakasih kepada Ayah atau Ibu yang mengantar.
  - b. Sekolah tidak ditunggu orang tua.
  - c. Memberi salam dan bersikap yang santun kepada semua guru di sekolah.
  - d. Berbicara tidak berteriak.
  - e. Menaati peraturan di sekolah.

## B. PETUNJUK KHUSUS

### 1. Tahap Persiapan Pemanfaatan Media

- a. Pendidik mempelajari Bahan Penyerta Program MATAHARI yang berjudul **“Etika di Sekolah”** dengan cermat dan mengikuti langkah-langkahnya.
- b. Pendidik mempersiapkan alat pemutar yang akan digunakan dan file program yang akan diputar.
- c. Pendidik mempersiapkan peserta didik untuk mengikuti rencana kegiatan pembelajaran.
- d. Peserta didik diminta untuk duduk melingkar di karpet/tikar/lantai. Hal ini dimaksudkan agar peserta didik dapat berperan secara aktif dalam pembelajaran.
- e. Pendidik harus mempelajari atau memutar program MATAHARI terlebih dahulu sebelum melaksanakan pembelajaran, sehingga dapat memanfaatkannya dengan baik.
- f. Pendidik mempersiapkan bahan penyerta sesuai dengan materi pembahasan dalam program MATAHARI (yang tersedia dalam program), yaitu dramatisasi, lagu “Anak yang Sopan”, dan gambar tentang etika di sekolah.
- g. Pendidik memberikan apersepsi pada peserta didik dengan mengajak tanya jawab tentang contoh-contoh perbuatan baik dan buruk saat di sekolah. Hal ini dimaksudkan untuk menyiapkan peserta didik mengikuti kegiatan pembelajaran.
- h. Pendidik memberi penjelasan pada peserta didik untuk tidak bertanya selama mendengarkan program. Peserta didik boleh bertanya maupun menanggapi setelah program selesai.

### 2. Tahap Pemanfaatan Media

- a. Pendidik mengkondisikan ruangan ketika memanfaatkan program MATAHARI yang berjudul **“Etika di Sekolah”** untuk menunjang pembelajaran.
- b. Pendidik menyiapkan program atau file yang akan diputar pada pemutar. Hal ini dimaksudkan agar pada saat pemanfaatan, pendidik tinggal menekan tanda play atau on, sehingga mengefektifkan waktu pembelajaran.
- c. Pendidik mengusahakan suasana tetap tenang, kondusif dan konsentrasi pada program.

### 3. Tahap Pasca Pemanfaatan

- a. Pendidik melakukan diskusi dengan peserta didik tentang materi yang telah diputar, yaitu tentang etika di sekolah.
- b. Pendidik memberikan pengulangan sesuai dengan materi dalam program.
- c. Sebagai bahan pengayaan bagi peserta didik, pendidik bisa:
  - 1) Menyediakan gambar-gambar tentang contoh-contoh perbuatan yang mencerminkan tentang perbuatan yang menjaga etika di sekolah.
  - 2) Mengajak peserta didik untuk menyanyikan lagu yang berisi materi yang disampaikan dalam program.

- 3) Mengajak peserta didik mempraktekkan langkah-langkah sesuai materi yang disampaikan dalam program.
- d. Untuk kegiatan pembelajaran di luar kelas, pendidik dapat mengembangkan kegiatan pembelajaran berdasarkan cerita dan lagu yang ada dalam program.
- Misalnya:
- 1) Menceritakan pengalaman masing-masing saat tiba di sekolah.
  - 2) Membuat hasil karya menggambar dan menceritakan contoh anak yang menjaga etika saat di sekolah.

### C. EVALUASI

1. Apa yang akan terjadi jika tidak mentaati peraturan disekolah, seperti membuang sampah tidak pada tempatnya?
2. Bagaimana cara kita belajar mandiri saat di sekolah?
3. Bagaimana cara menunjukkan sikap santun saat di sekolah?

### D. LAGU

#### Anak yang Sopan

Cipt. Adi Kitana

$\overline{5} \ . \ \overline{6} \ \overline{5} \ \overline{4} \ \overline{3} \ \overline{2} \ | \ 3 \ 2 \ 1 \ \overline{5} \ \overline{5} \ | \ 2 \ \overline{2} \ \overline{3} \ \overline{4} \ \overline{6} \ | \ \overline{5} \ . \ \overline{3} \ \overline{4} \ \overline{5} \ |$   
 Di pa gi ku si ap se ko lah Dian tar i bu dan a yah a ku be

$\overline{6} \ 4 \ . \ \overline{6} \ \overline{7} \ \overline{6} \ | \ \overline{5} \ \overline{3} \ 3 \ . \ \overline{3} \ \overline{4} \ \overline{3} \ | \ 2 \ \overline{2} \ \overline{3} \ | \ \overline{4} \ \overline{3} \ \overline{4} \ \overline{2} \ | \ 1 \ . \ \overline{1} \ \overline{7} \ \overline{1} \ |$   
 ra ni ti dak di tung gu i ka re na a ku a nak yang man di ri Te ri ma

$\overline{2} \ \overline{2} \ \overline{2} \ \overline{2} \ \overline{2} \ \overline{1} \ \overline{2} \ | \ 3 \ \overline{3} \ \overline{3} \ \overline{3} \ \overline{2} \ \overline{3} \ | \ 4 \ 2 \ 1 \ 2 \ | \ 3 \ . \ \overline{1} \ \overline{7} \ \overline{1} \ |$   
 ka sih A yah te ri ma ka sih i bu kau te lah menan tar ku ku u cap

$\overline{2} \ \overline{2} \ \overline{2} \ \overline{2} \ \overline{1} \ \overline{2} \ | \ \overline{3} \ \overline{3} \ \overline{3} \ \overline{3} \ \overline{2} \ \overline{3} \ | \ 4 \ 2 \ \overline{6} \ \overline{6} \ | \ 5 \ . \ \overline{5} \ \overline{5} \ |$   
 kan sa lam ku pa da Ba Pak I bu gu ru ju ga se mua te man ku Ku ing

$\overline{6} \ \overline{4} \ \overline{3} \ \overline{2} \ \overline{3} \ \overline{4} \ | \ \overline{5} \ \overline{5} \ \overline{3} \ \overline{2} \ 1 \ \overline{2} \ \overline{3} \ | \ 4 \ 2 \ \overline{5} \ \overline{4} \ \overline{2} \ | \ 3 \ . \ . \ \overline{5} \ \overline{5} \ |$   
 ngat se la lu pe san gu ru gu ru ku so pan dan ter tib se la lu Tak per

$\overline{6} \ 4 \ \overline{3} \ \overline{2} \ \overline{3} \ \overline{4} \ | \ \overline{5} \ \overline{5} \ \overline{3} \ \overline{2} \ 1 \ \overline{2} \ \overline{3} \ | \ 4 \ \overline{4} \ \overline{2} \ \overline{5} \ \overline{4} \ \overline{2} \ | \ 1 \ . \ . \ . \ ||$   
 lu te ri ak bi ca ra lah per la han i tu lah si kap a nak yang so pan

### E. DAFTAR PUSTAKA

Tim Penyusun. 2015. *Pedoman Penyusunan Rencana Pelaksanaan Pembelajaran PAUD*. Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.

Tim Penyusun. 2015. *Kurikulum PAUD*. Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.

www.websitependidikan. "Tata Krama Siswa di Sekolah". 18 Januari 2017.

<http://www.websitependidikan.com/2015/11/tata-krama-siswa-di-sekolah.html>.

**EVALUASI PEMANFAATAN MEDIA AUDIO MATAHARI  
ETIKA DI SEKOLAH**

Isilah sesuai dengan ketercapaian pengetahuan atau sikap anak pada kolom indikator penilaian dengan kriteria:

Belum Berkembang (BB); Masih Berkembang (MB);

Berkembang Sesuai Harapan (BSH); Berkembang Sangat Baik (BSB)

No.	Nama anak	Bersalaman dan mengucapkan terima kasih pada ayah/ibu/yang mengantar	Sekolah tidak ditunggu	Memberi salam dan bersikap santun pada semua guru di sekolah	Berbicara tidak berteriak	Menaati peraturan di sekolah
1.						
2.						
3.						
4.						
5.						
6.						
7.						
8.						
9.						
10.						
11.						
12.						
13.						
14.						
15.						
16.						
17.						
18.						
19.						
20.						

**ETIKA DI SEKOLAH**

Gambar seorang anak laki-laki memakai tas sedang bersalaman dengan ayahnya di depan sebuah TK di pagi hari

**ETIKA DI SEKOLAH**

Gambar anak yang sedang berjalan menuju halaman sekolah sambil melambaikan tangan kepada ayah

**ETIKA DI SEKOLAH**

Gambar anak dengan posisi sedikit membungkuk sedang memberikan salam kepada bu guru di kelas

**ETIKA DI SEKOLAH**

Gambar anak sedang bermain bersama anak-anak yang lain. Ekspresi wajah mereka semua bergembira dan saling bergandengan tangan

**ETIKA DI SEKOLAH**

Gambar anak yang membuang sampah pada tempatnya dan beberapa anak-anak yang berseragam rapi