



**English Audio Resources (EAR)** adalah media audio pembelajaran bahasa Inggris yang dapat dimanfaatkan untuk mengembangkan kemampuan menyimak (*listening*) dan berbicara (*speaking*) untuk mendukung pembelajaran siswa SMP/MTs dan atau yang sederajat. Media audio dilengkapi dengan Panduan Pemanfaatan untuk Guru untuk memaksimalkan pemanfaatannya. **EAR** dikembangkan berdasarkan kurikulum bahasa Inggris 2013 yang telah diperbarui dengan mengacu pada pendekatan *genre approach* dalam kegiatan pembelajaran sebagaimana dijelaskan pada Panduan Pemanfaatan untuk Guru.

MEDIA AUDIO PEMBELAJARAN  
BAHASA INGGRIS  
**ENGLISH AUDIO RESOURCES  
(EAR)**



NO	JUDUL	NO	JUDUL
1.	GOOD MORNING, MAM	29.	CAN YOU COME TO THE MEETING TODAY?
2.	SEE YOU TOMORROW	30.	MAY I SKIP TODAY'S MATH TUTORIAL SESSION?
3.	THANKS, AISHA	31.	WHERE IS THE JANITOR?
4.	I'M SORRY	32.	WHAT DO YOU DO AFTER BREAKFAST?
5.	HELLO, MY NAME'S DINA	33.	JUPITER IS THE BIGGEST PLANET
6.	HEY, ARE YOU WITH A FRIEND?	34.	WHAT ARE YOU DOING?
7.	WHAT TIME IS IT?	35.	IS MESSI YOUNGER?
8.	I HAVE A PET	36.	KITTY'S FUR IS SOFTER THAN TOM'S
9.	WHAT IS IT?	37.	IS YOUR BIKE NEWER THAN MINE?
10.	WHAT IS SHE LIKE?	38.	DID YOU HAVE A NICE HOLIDAY
11.	DO YOU HAVE ANY PETS?	39.	WHEN I WAS A CHILD
12.	WHAT DOES SHE LOOK LIKE?	40.	THANK YOU FOR YOUR ATTENTION
13.	I USUALLY GO OUT WITH MY FAMILY	41.	CONGRATULATIONS.
14.	WHAT CAN THESE ANIMALS DO?	42.	WHY SMALL CUBES, MOM?
15.	WHAT'S THAT?	43.	DO YOU KNOW HOW TO MAKE IT?
16.	SHE IS VERY FRIENDLY	44.	SELECT YOUR FILES
17.	MOMO IS A KOALA FROM AUSTRALIA	45.	WHILE I WAS RIDING TO SCHOOL
18.	IT'S BROWN	46.	WHERE WILL WE BE STAYING?
19.	YOU CAN COUNT ON ME	47.	WHAT WILL YOU BE DOING NEXT HOLIDAY?
20.	ATTENTION, PLEASE	48.	HAVE YOU WASHED YOUR CLOTHES?
21.	YOU DID GREAT	49.	IT'S MADE OF FISH
22.	I DON'T THINK SO	50.	IT HAS A LONG BODY
23.	I CAN DO CARD TRICKS		
24.	WHAT WILL YOU DO?		
25.	YOU MUST STUDY HARD		
26.	WE MUSTN'T WEAR SANDALS		
27.	YOU SHOULD SPEAK IN ENGLISH		
28.	BE CAREFUL, DEVI.		

# GOOD MORNING, MAM

KODE	01/EAR/SMP/VII/2017
KELAS	VII SMP/MTs



Produksi :  
Balai Pengembangan Media Radio Pendidikan dan Kebudayaan (BPMRPK)  
Jl. Sorowajan Baru 367 Banguntapan Bantul Telp.: 0274 - 484287, Fax. : 0274 484287  
website <http://radioedukasi.kemdikbud.go.id> ; surel : [bpmr@kemdikbud.go.id](mailto:bpmr@kemdikbud.go.id)



**BALAI PENGEMBANGAN MEDIA RADIO PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN (BPMRPK)  
KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN**

## PANDUAN PEMANFAATAN MEDIA AUDIO ENGLISH AUDIO RESOURCES UNTUK GURU SMP/MTS

### GOOD MORNING, MAM

A. IDENTIFIKASI	
Kode	: 01/EAR/SMP/VII/2017
Judul	: <i>GOOD MORNING, MAM</i>
	<p>3.1 Mengidentifikasi fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan teks interaksi interpersonal lisan dan tulis yang melibatkan tindakan menyapa, berpamitan, mengucapkan terimakasih, dan meminta maaf, serta menanggapi, sesuai dengan konteks penggunaannya</p> <p>4.1 Menyusun teks interaksi interpersonal lisan dan tulis sangat pendek dan sederhana yang melibatkan tindakan menyapa, berpamitan, mengucapkan terimakasih, dan meminta maaf, dan menanggapi dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks</p>
Indikator Pencapaian Hasil Belajar	<p>3.1.1 Menentukan fungsi sosial teks interaksi interpersonal lisan yang melibatkan tindakan menyapa, serta menanggapi</p> <p>3.1.2 Mengidentifikasi struktur teks interaksi interpersonal lisan yang melibatkan tindakan menyapa, serta menanggapi</p> <p>3.1.3 Menjelaskan unsur kebahasaan teks interaksi interpersonal lisan yang melibatkan tindakan menyapa, serta menanggapi</p> <p>4.1.1 Berdialog sangat pendek dan sederhana yang melibatkan tindakan menyapa, serta menanggapi</p>
Jenis Teks	: Teks Interaksi Interpersonal Lisan
Fungsi Bahasa	<ul style="list-style-type: none"> <li>Menyapa <i>Good morning/afternoon/evening. Morning/afternoon/evening. Hi/Hello. How are you?</i></li> <li>Menanggapi sapaan <i>Good morning/afternoon/evening. Morning/afternoon/evening. I'm fine, thank you. Fine, thanks.</i></li> </ul>

Topik	: Perkenalan
Sub-Topik	: Perkenalan siswa baru
Sasaran	: Siswa Kelas VII SMP/MTs
Penulis	: Ella Wulandari, S.Pd., M.A.
Pengkaji Materi	: Monique Van Der Harst
Pengkaji Media	: Suparti, S.Pd., M.Pd.

### B. URAIAN MATERI

#### 1. FUNGSI BAHASA

##### a. Ungkapan Kebahasaan

Good morning

Hi/hello

##### b. Tata Bahasa

Interrogative: Yes/No and WH-questions

• **Are** you new here? I'm in ... I'm ...

• **What's** your name? My name's ...

• **Can** I help you? That's ...

##### c. Kosakata

Noun	: • <i>holiday</i> – liburan • <i>year</i> – tahun
Verb	: • <i>sit</i> – duduk • <i>hope</i> - berharap
Adjective	: • <i>good</i> -baik
Adverb	: • <i>here</i> – di sini • <i>there</i> – di sana

#### 2. TRANSKRIP TEKS PERCAKAPAN BAHASA INGGRIS

Konteks Percakapan:  
Percakapan antara Tiwi dan Mrs. Linda. Hari ini siswa kembali belajar di kelas setelah libur panjang. Ketika Bu Linda sedang menyapa para siswa di kelas, Tiwi datang menyela.

NARATOR 2	: This is Tiwi's first day. When Mrs. Linda is greeting his students in the class, Tiwi knocks on the door. <i>Let's listen carefully.</i>
SFX	: SUASANA DI DALAM KELAS SEBELUM KELAS MULAI.
MRS. LINDA	: Good morning everyone.
CLASS	: Good morning, Mam. ( <i>IN CHORUS</i> )
MRS. LINDA	: Welcome back to school. I hope you all had a good holiday.

SFX	:	LANGKAH-LANGKAH KAKI TERDENGAR MENDEKAT. SUARA PINTU DIKETOK. LANGKAH KAKI GURU MENDEKATI PINTU DAN PINTU DIBUKA
MRS. LINDA	:	Hello?
TIWI	:	Good Morning Mam
MRS. LINDA	:	Morning, can I help you?
TIWI	:	Is this the year seven class?
MRS. LINDA	:	Yes, it is.
TIWI	:	I'm Tiwi. I'm a new student in year seven.
MRS. LINDA	:	Come in Tiwi.
SFX	:	LANGKAH-LANGKAH KAKI, BERHENTI DI DEPAN KELAS.
MRS. LINDA	:	Everyone, this is our new student Tiwi. Nanda, Tiwi can sit next to you.
NANDA	:	Hello Tiwi.
TIWI	:	Hi Nanda.
MRS. LINDA	:	Okay everyone, let's begin the lesson.

### 3. LATIHAN

#### a. Task 1: Listening Comprehension

Answer the following questions briefly based on the dialogue (Jawablah pertanyaan berikut berdasarkan dialog yang diperdengarkan).

- 1) Where does the conversation take place?
- 2) When does the conversation happen?
- 3) Why does Mrs. Linda say 'morning'?
- 4) Has Tiwi joined the class before?

#### b. Task 2: Language Function

Match the sentences in column A with those in column B.

Column A	Column B
1. Good morning, everybody.	a. in grade 7.
2. Are you new here?	b. Good morning, Mrs Linda
3. Hi everyone.	c. Hello
4. I'm ....	d. Yes, I am

### 3. KUNCI JAWABAN

#### a. Task 1

- 1) In classroom
- 2) In the morning
- 3) To greet Tiwi
- 4) No, she hasn't

#### b. Task 2

- 1) B
- 2) D
- 3) C
- 4) A

### C. KEGIATAN PRA PEMBELAJARAN

1. Guru terlebih dahulu mendengarkan dan mempelajari media audio *English Audio Resources* dengan judul "GOOD MORNING, MAM".
2. Guru terlebih dahulu mempelajari Panduan Pemanfaatan media audio *English Audio Resources*.
3. Guru mempersiapkan peralatan pemutar media audio *English Audio Resources* dan memastikan CD media audio siap diputar.
4. Guru menyiapkan lembar jawaban yang akan dipergunakan siswa untuk menjawab soal-soal yang diperdengarkan melalui media audio.

### D. KEGIATAN PEMBELAJARAN

#### 1. KEGIATAN PENDAHULUAN

- a. Guru memberi salam (*greeting*).
- b. Guru mengajak peserta didik memulai kegiatan pembelajaran dengan berdoa bersama.
- c. Guru memeriksa kehadiran peserta didik.
- d. Guru mengkondisikan kelas agar suasana belajar menyenangkan.
- e. Guru mengecek penguasaan kompetensi pada materi yang sudah dipelajari sebelumnya.
- f. Guru menyampaikan kompetensi yang akan dicapai. Guru menyampaikan garis besar cakupan materi dan kegiatan yang akan dilakukan.
- g. Guru menjelaskan kegiatan pembelajaran yang akan dilakukan.

#### 2. KEGIATAN INTI

##### a. Building Knowledge of the Field

- 1) Guru bertanya apa yang dikatakan oleh siswa saat bertemu gurunya di pagi hari, siang hari atau sore hari.
- 2) Guru bertanya bagaimana siswa memanggil guru dalam bahasa Inggris dan menjelaskan perbedaan budaya dalam memanggil nama seseorang di dalam bahasa Indonesia dan bahasa Inggris.
- 3) Guru mendiskusikan beberapa situasi yang cocok untuk tindakan menyapa misalnya: *when meeting someone for the first time, when meeting in the beginning of a day, or when meeting someone at anytime.*

- 4) Guru menjelaskan apa yang akan di dengar siswa di dalam audio serta mendiskusikan beberapa kosakata yang dipakai dalam dialog, misalnya:

*here there sit soon immediately  
principal short-sighted great grade front rows*

- 5) Guru memberikan umpan balik.

#### b. Modelling of the Text

- 1) Guru memperdengarkan dialog yang berjudul "GOOD MORNING, MAM". dan penjelasan tentang materi tersebut di *Track 1*.
- 2) Guru mengajak siswa mendiskusikan tentang ungkapan/ekspresi yang dapat digunakan untuk memberikan ucapan selamat secara informal dan formal.
- 3) Guru memperdengarkan dialog sekali lagi dan meminta siswa untuk mengulang kembali ekspresi yang digunakan untuk memberikan ucapan selamat.
- 4) Guru memberikan umpan balik.

#### c. Joint Construction of the Text

- 1) Guru meminta siswa mendengarkan dan menjawab soal pada Latihan 1 (*Task 1*) pada lembar jawaban yang disediakan. Task 1 ini ditempatkan pada posisi file audio *Track 2*.
- 2) Guru bersama-sama siswa mencocokkan dan membahas jawaban dari soal yang ada pada *Task 1* atau memperdengarkan pembahasan soal *Task 1* yang ditempatkan di posisi file audio *Track 3* sesuai dengan kebutuhan.
- 3) Guru dapat mencari referensi contoh dialog sejenis lainnya.
- 4) Guru membacakan/merekam sendiri isi dialog tersebut dan memperdengarkannya kepada siswa.
- 5) Guru meminta siswa untuk menjawab pertanyaan berdasarkan dialog yang telah dibacakan/diperdengarkan.
- 6) Guru meminta siswa mendengarkan dan menjawab soal pada Latihan 2 (*Task 2*) pada lembar jawaban yang disediakan. *Task 2* ini ditempatkan pada posisi file audio *Track 4*.
- 7) Guru bersama-sama siswa mencocokkan dan membahas jawaban dari soal yang ada pada *Task 2* atau memperdengarkan pembahasan soal Latihan 2 (*Task 2*) yang ditempatkan di posisi file audio *Track 5*.
- 8) Guru bersama siswa bertanya jawab/berdiskusi tentang hal-hal yang masih belum jelas, misalnya perbedaan penggunaan ungkapan sapaan secara formal.
- 9) Guru menyediakan satu set flash cards yang berisi berbagai ungkapan sapaan baik formal maupun tidak formal. Guru lalu membentuk kelompok (@ 4-5 siswa dan membagikan satu set flash cards kepada setiap kelompok. Dalam kelompok, siswa bergantian mengambil flash cards dan menyapa anggota kelompoknya dengan sapaan sesuai kriteria yang ditentukan (formal/tidak formal; pagi/siang dll) dan siswa yang lain memberi respon.
- 10) Guru meminta beberapa siswa untuk menggunakan ekspresi ungkapan sapaan secara formal yang baru saja dipelajari dengan bimbingan guru.
- 11) Guru memberikan umpan balik.

#### d. Independent Construction of the Text

- 1) Guru memberikan a survey game berjudul 'finding a new friend'.
- 2) Pertama-tama, guru memilih 10 atau 1/3 dari jumlah siswa sebagai *new friends* dengan memberikan mereka kartu peran (*a new student in class 7A/B/C/D; (name)*). Para siswa diminta berkeliling dan mencari siswa baru dengan bertanya "Are you new here?" kepada setiap siswa yang ditemui. Siswa yang berhasil menemukan teman barunya bercakap-cakap lebih lanjut dengan topik yang telah disediakan di kartu peran. Yang belum berhasil mendapat hukuman atau diminta tetap mencari sampai menemukan seorang teman baru.
- 3) Siswa memperoleh umpan balik terkait pengucapan, intonasi dan ketepatan menggunakan ungkapan-ungkapan sapaan maupun lainnya.

### 3. KEGIATAN PENUTUP

- a. Guru membimbing siswa untuk menyimpulkan isi pembelajaran.
- b. Guru memberikan penugasan dan memberitahukan materi pada pertemuan selanjutnya.
- c. Guru bisa memberikan file audio kepada siswa untuk dipelajari dan dipraktikkan di rumah.

### E. DAFTAR PUSTAKA

- Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan. 2016. *Silabus Mata Pelajaran Sekolah Menengah Pertama/Madrasah Tsanawiyah (SMP MTs)*. Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.
- Wulandari, E. P. 2017. *Rancangan Pengembangan Bahan Belajar (Jabaran Menteri) Media Audio Bahasa Inggris English Audio Resources Kode: 45/SMP.VII/JM EAR/2017*. Yogyakarta: BPMRK