



English Audio Resources (EAR) adalah media audio pembelajaran bahasa Inggris yang dapat dimanfaatkan untuk mengembangkan kemampuan menyimak (*listening*) dan berbicara (*speaking*) untuk mendukung pembelajaran siswa SMP/MTs dan atau yang sederajat. Media audio dilengkapi dengan Panduan Pemanfaatan untuk Guru untuk memaksimalkan pemanfaatannya. **EAR** dikembangkan berdasarkan kurikulum bahasa Inggris 2013 yang telah diperbarui dengan mengacu pada pendekatan *genre approach* dalam kegiatan pembelajaran sebagaimana dijelaskan pada Panduan Pemanfaatan untuk Guru.

| NO | JUDUL |
|-----|---|
| 1. | GOOD MORNING, MAM |
| 2. | SEE YOU TOMORROW |
| 3. | THANKS, AISHA |
| 4. | I'M SORRY |
| 5. | HELLO, MY NAME'S DINA |
| 6. | HEY, ARE YOU WITH A FRIEND? |
| 7. | WHAT TIME IS IT? |
| 8. | I HAVE A PET |
| 9. | WHAT IS IT? |
| 10. | WHAT IS SHE LIKE? |
| 11. | DO YOU HAVE ANY PETS? |
| 12. | WHAT DOES SHE LOOK LIKE? |
| 13. | I USUALLY GO OUT WITH MY FAMILY |
| 14. | WHAT CAN THESE ANIMALS DO? |
| 15. | WHAT'S THAT? |
| 16. | SHE IS VERY FRIENDLY |
| 17. | MOMO IS A KOALA FROM AUSTRALIA |
| 18. | IT'S BROWN |
| 19. | YOU CAN COUNT ON ME |
| 20. | ATTENTION, PLEASE |
| 21. | YOU DID GREAT |
| 22. | I DON'T THINK SO |
| 23. | I CAN DO CARD TRICKS |
| 24. | WHAT WILL YOU DO? |
| 25. | YOU MUST STUDY HARD |
| 26. | WE MUSTN'T WEAR SANDALS |
| 27. | YOU SHOULD SPEAK IN ENGLISH |
| 28. | BE CAREFUL, DEVI. |
| 29. | CAN YOU COME TO THE MEETING TODAY? |
| 30. | MAY I SKIP TODAY'S MATH TUTORIAL SESSION? |
| 31. | WHERE IS THE JANITOR? |
| 32. | WHAT DO YOU DO AFTER BREAKFAST? |
| 33. | JUPITER IS THE BIGGEST PLANET |
| 34. | WHAT ARE YOU DOING? |
| 35. | IS MESSI YOUNGER? |
| 36. | KITTY'S FUR IS SOFTER THAN TOM'S |
| 37. | IS YOUR BIKE NEWER THAN MINE? |
| 38. | DID YOU HAVE A NICE HOLIDAY |
| 39. | WHEN I WAS A CHILD |
| 40. | THANK YOU FOR YOUR ATTENTION |
| 41. | CONGRATULATIONS. |
| 42. | WHY SMALL CUBES, MOM? |
| 43. | DO YOU KNOW HOW TO MAKE IT? |
| 44. | SELECT YOUR FILES |
| 45. | WHILE I WAS RIDING TO SCHOOL |
| 46. | WHERE WILL WE BE STAYING? |
| 47. | WHAT WILL YOU BE DOING NEXT HOLIDAY? |
| 48. | HAVE YOU WASHED YOUR CLOTHES? |
| 49. | IT'S MADE OF FISH |
| 50. | IT HAS A LONG BODY |



Produksi :

Balai Pengembangan Media Radio Pendidikan dan Kebudayaan (BPMRPK)
Jl. Sorowajan Baru 367 Banguntapan Bantul Telp.: 0274 - 484287, Fax.: 0274 484287
website <http://radioedukasi.kemdikbud.go.id> ; surel : bpmr@kemdikbud.go.id



MEDIA AUDIO PEMBELAJARAN
BAHASA INGGRIS
**ENGLISH AUDIO RESOURCES
(EAR)**

Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan
Republik Indonesia



KODE 20/EAR/SMP/VIII/2017

KELAS VIII SMP/MTs



BALAI PENGEMBANGAN MEDIA RADIO PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN (BPMRPK)
KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN

PANDUAN PEMANFAATAN MEDIA AUDIO ENGLISH AUDIO RESOURCES UNTUK GURU SMP/MTS

ATTENTION, PLEASE!

A. IDENTIFIKASI

| | | |
|------------------------------------|---|---|
| Kode | : | 20/EAR/SMP/VII/2017 |
| Judul | : | ATTENTION, PLEASE! |
| Kompetensi Dasar | : | <p>3.1 Menerapkan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan teks interaksi interpersonal lisan dan tulis yang melibatkan tindakan meminta perhatian, mengecek pemahaman, menghargai kinerja, meminta dan mengungkapkan pendapat, serta menanggapinya, sesuai dengan konteks penggunaannya</p> <p>4.1 Menyusun teks interaksi interpersonal lisan dan tulis sangat pendek dan sederhana yang melibatkan tindakan meminta perhatian, mengecek pemahaman, menghargai kinerja, serta meminta dan mengungkapkan pendapat, dan menanggapinya dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks</p> |
| Indikator Pencapaian Hasil Belajar | : | <p>3.1.1 Menentukan fungsi sosial teks interaksi transaksional lisan dan tulis yang melibatkan ungkapan meminta dan menanggapi perhatian</p> <p>3.5.2 Menjelaskan struktur teks interaksi transaksional lisan dan tulis yang melibatkan ungkapan meminta dan menanggapi perhatian</p> <p>3.5.3 Menentukan unsur kebahasaan teks interaksi transaksional lisan dan tulis yang melibatkan ungkapan meminta dan menanggapi perhatian</p> <p>4.5.1 Melakukan dialog yang melibatkan ungkapan meminta dan menanggapi perhatian.</p> |
| Jenis Teks | : | Teks Interaksi Transaksional Lisan |
| Fungsi Bahasa | : | <ul style="list-style-type: none"> Meminta perhatian <i>Attention, please!</i> <i>May I have your attention please?</i> <i>Listen.</i> Menanggapi perhatian <i>Yes, please.</i> <i>Pardon me.</i> <i>Sorry, please continue.</i> |

2

| | | |
|-----------------|---|---|
| Topik | : | Kunjungan Sekolah |
| Sub-Topik | : | Kunjungan Sekolah ke Tempat Pembuatan Batik |
| Sasaran | : | Siswa Kelas VIII SMP/MTs |
| Penulis | : | Tri Cahyanti, S.Pd. |
| Pengkaji Materi | : | Bridget Keenan |
| Pengkaji Media | : | Widiyo Prio Pamungkas, S.Pd. |

B. URAIAN MATERI

1. FUNGSI BAHASA

a. Ungkapan Kebahasaan

| Meminta Perhatian | Respon |
|---|--------------------------------|
| <i>Attention, please!</i> | <i>Yes, please.</i> |
| <i>Excuse me Sir.</i> | <i>Yes, Dora. What's up?</i> |
| <i>May I have your attention please?</i> | <i>Pardon me.</i> |
| <i>Excuse me. Could I just say something?</i> | <i>Sorry, please continue.</i> |
| <i>Look.</i> | |
| <i>Listen.</i> | |
| <i>Listen to me, Lisa.</i> | |

b. Tata Bahasa

(!) Verb + Complement
(?) Could + Subject + Verb + Complement?

c. Kosakata

| | | |
|-----------|---|---|
| Noun | : | <ul style="list-style-type: none"> <i>attention</i> - perhatian <i>workshop</i> - bengkel/workshop <i>notes</i> - buku catatan <i>camera</i> - kamera |
| Verb | : | <ul style="list-style-type: none"> <i>depart</i> - berangkat <i>make sure</i> - memastikan <i>listen</i> - mendengarkan <i>look</i> - melihat |
| Adjective | : | <ul style="list-style-type: none"> <i>shortly</i> - sebentar lagi |

2. TRANSKRIP TEKS PERCAKAPAN BAHASA INGGRIS

Konteks Percakapan:

Percakapan antara Mr. Ahmad dan Tiara. Mr. Ahmad adalah guru bahasa Inggris dan Tiara adalah salah satu siswa kelas VIII SMP. Mr. Ahmad sedang mengumumkan tentang rencana visit ke tempat pembuatan batik

3

| | | |
|-----------|---|--|
| SFX | : | KELAS BERISIK. |
| MR. AHMAD | : | May I have your attention, please? |
| SFX | : | KELAS BERISIK MULAI BERKURANG. |
| MR. AHMAD | : | Attention, please!. |
| SFX | : | KELASA TENANG. |
| MR. AHMAD | : | Thank you.. |
| MR. AHMAD | : | We will depart to Dahlia Batik Workshop in Bantul shortly. There are some things that I would like to inform you about. First, make sure that your group brings the notes and also a camera as you will need them. |
| TIARA | : | Excuse me Sir. |
| MR. AHMAD | : | Yes, Tiara. |
| TIARA | : | I forgot to bring my camera. I am sorry. |
| MR. AHMAD | : | Hmm... Let me talk to the headmaster. I think you can borrow the school's camera. |
| TIARA | : | Thank you Sir |
| MR. AHMAD | : | You're welcome.. |

3. LATIHAN

a. Task 1

Answer the following questions!

(Jawablah pertanyaan berikut!)

- 1)What did Mr. Ahmad say when the class was noisy?
- 2)What did Mr. Ahmad say when the class became silent?
- 3)Where will they go to?
- 4)Who forgot to bring a camera?

b. Task 2: Language Function

Choose the correct answer!

(Pilihlah jawaban yang benar!)

- 1)How do you ask for attention?
 - A. I want to go.
 - B. Listen!
 - C. It's OK.
- 2)How do you respond to the expression of May I have your attention, please?
 - A. Yes, sure.
 - B. I don't know.
 - C. Thanks.
- 3)What does Mr. Ahmad say to get the students' attention?
 - A. Attention, please!
 - B. OK.
 - C. I'm fine
- 4)What did Tiara say to get Mr. Ahmad's attention?
 - A. OK.
 - B. Yes, please.
 - C. Excuse me.

4. KUNCI JAWABAN

a. Task 1

- 1)May I have your attention, please?
- 2)Thank you.
- 3)Dahlia Batik Workshop
- 4)Tiara

b. Task 2

- 1)B
- 2)A
- 3)A
- 4)C

C. KEGIATAN PRA PEMBELAJARAN

- a. Guru terlebih dahulu mendengarkan dan mempelajari media audio *English Audio Resources* dengan judul 'ATTENTION, PLEASE'.
- b. Guru terlebih dahulu mempelajari Panduan Pemanfaatan media audio *English Audio Resources*.
- c. Guru mempersiapkan peralatan pemutar media audio *English Audio Resources* dan memastikan CD media audio siap diputar.
- d. Guru menyiapkan lembar jawaban yang akan dipergunakan siswa untuk menjawab soal-soal yang diperdengarkan melalui media audio.

D. KEGIATAN PEMBELAJARAN

1. Kegiatan Pendahuluan

- a. Guru memberi salam (*greeting*).
- b. Guru mengajak peserta didik memulai kegiatan pembelajaran dengan berdoa bersama.
- c. Guru memeriksa kehadiran peserta didik.
- d. Guru menyampaikan kompetensi yang akan dicapai, yaitu membangun pengetahuan tentang meminta dan menanggapi perhatian dan menunjukkan manfaatnya dalam kehidupan sehari-hari, yaitu untuk membekali diri dengan pengetahuan tentang hal tersebut ketika meminta dan menanggapi perhatian secara lisan.

4

- e. Guru menyampaikan garis besar cakupan materi dan kegiatan yang akan dilakukan, yaitu pengetahuan tentang topik meminta dan menanggapi perhatian yang biasa dijumpai dalam kehidupan nyata di dalam kelas yang diberikan melalui kegiatan menyimak.
- f. Guru menyampaikan lingkup penilaian, yaitu aspek pengetahuan dan aspek keterampilan, yaitu tes tertulis dan praktik.

2. KEGIATAN INTI

a. Building Knowledge of the Field

- 1)Guru bertanya jawab dengan siswa tentang pentingnya mendapatkan perhatian sebelum membicarakan hal penting
- 2)Guru meminta siswa menyebutkan apa yang mereka tahu tentang cara mendapatkan perhatian dalam bahasa Inggris dan Indonesia
- 3)Guru memberikan umpan balik.

b. Modelling of the Text

- 1)Guru memperdengarkan dialog yang berjudul "ATTENTION, PLEASE", dan penjelasan tentang materi tersebut di Track 1.
- 2)Guru mengajak siswa mendiskusikan tentang ungkapan/ekspresi yang dapat digunakan untuk meminta dan menanggapi perhatian.
- 3)Guru memperdengarkan dialog sekali lagi dan meminta siswa untuk mengulang kembali ungkapan-ungkapan yang digunakan untuk meminta dan menanggapi perhatian.
- 4)Guru memberikan umpan balik.

c. Joint Construction of the Text

- 1)Guru meminta siswa mendengarkan dan menjawab soal pada Latihan 1 (Task 1) pada lembar jawaban yang disediakan. Task 1 ini ditempatkan pada posisi file audio Track 2.
- 2)Guru bersama-sama siswa mencocokkan dan membahas jawaban dari soal yang ada pada Task 1 atau memperdengarkan pembahasan soal Task 1 yang ditempatkan di posisi file audio Track 3 sesuai dengan kebutuhan.
- 3)Guru dapat mencari referensi lain contoh dialog sejenis.
- 4)Guru membacakan/merekam sendiri isi dialog tersebut dan memperdengarkannya kepada siswa.
- 5)Guru meminta siswa untuk menjawab pertanyaan berdasarkan dialog yang telah dibacakan/diperdengarkan.
- 6)Guru meminta siswa mendengarkan dan menjawab soal pada Latihan 2 (Task 2) pada lembar jawaban yang disediakan. Task 2 ini ditempatkan pada posisi file audio Track 4.
- 7)Guru bersama-sama siswa mencocokkan dan membahas jawaban dari soal yang ada pada Task 2 atau memperdengarkan pembahasan soal Latihan 2 (Task 2) yang ditempatkan di posisi file audio Track 5.
- 8)Guru bersama-sama siswa bertanya jawab/berdiskusi tentang hal-hal yang masih belum jelas.
- 9)Guru meminta beberapa siswa untuk membahas ungkapan-ungkapan yang digunakan untuk meminta dan menanggapi perhatian yang baru saja dipelajari dengan bimbingan guru.
- 10) Guru memberikan umpan balik.

d. Independent Construction of the Text

Guru meminta siswa mempraktikkan ekspresi yang telah diajarkan dengan membuat dialog sederhana dalam kelompok.

3. KEGIATAN PENUTUP

- a. Guru membimbing siswa untuk menyimpulkan isi pembelajaran.
- b. Guru bersama-sama siswa melakukan identifikasi kelebihan dan kekurangan kegiatan pembelajaran.
- c. Guru memberi umpan balik siswa dalam proses dan hasil pembelajaran dengan cara menunjukkan hal-hal positif tentang peserta didik selama proses pembelajaran dan pemahaman mereka tentang topik yang dibahas.
- d. Guru memberikan penugasan dan memberitahukan materi pada pertemuan selanjutnya.
- e. Guru bisa memberikan file audio kepada siswa untuk dipelajari dan diperaktekkann di rumah.

E. DAFTAR PUSTAKA

- Diyantari, dkk. 2016. Buku Guru: *When English Rings a Bell*. Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.
 Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan. 2014. *Konsep dan Implementasi Kurikulum 2013*. Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.
 Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan. 2014. *Modul Pelatihan Implementasi Kurikulum 2013*. Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.
 Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan. 2016. *Silabus Mata Pelajaran Sekolah Menengah Pertama / Madrasah Tsanawiyah (SMP / MTs)*. Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.
 Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan. 2016. *Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor 24 Tahun 2016*. Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.
 Nurhayati, Lusi 2017. *Rancangan Pengembangan Bahan Belajar (Jabar Materi) Media Audio Bahasa Inggris English Audio Resources Kode: 20/SMP.VIII/EAR/2017*. Yogyakarta: BPMR PK.

5