



English Audio Resources (EAR) adalah media audio pembelajaran bahasa Inggris yang dapat dimanfaatkan untuk mengembangkan kemampuan menyimak (*listening*) dan berbicara (*speaking*) untuk mendukung pembelajaran siswa SMP/MTs dan atau yang sederajat. Media audio dilengkapi dengan Panduan Pemanfaatan untuk Guru untuk memaksimalkan pemanfaatannya.

EAR dikembangkan berdasarkan kurikulum bahasa Inggris 2013 yang telah diperbarui dengan mengacu pada pendekatan *genre approach* dalam kegiatan pembelajaran sebagaimana dijelaskan pada Panduan Pemanfaatan untuk Guru.

NO	JUDUL	NO	JUDUL
1.	GOOD MORNING, MAM	29.	CAN YOU COME TO THE MEETING TODAY?
2.	SEE YOU TOMORROW	30.	MAY I SKIP TODAY'S MATH TUTORIAL SESSION?
3.	THANKS, AISHA	31.	WHERE IS THE JANITOR?
4.	I'M SORRY	32.	WHAT DO YOU DO AFTER BREAKFAST?
5.	HELLO, MY NAME'S DINA	33.	JUPITER IS THE BIGGEST PLANET
6.	HEY, ARE YOU WITH A FRIEND?	34.	WHAT ARE YOU DOING?
7.	WHAT TIME IS IT?	35.	IS MESSI YOUNGER?
8.	I HAVE A PET	36.	KITTY'S FUR IS SOFTER THAN TOM'S
9.	WHAT IS IT?	37.	IS YOUR BIKE NEWER THAN MINE?
10.	WHAT IS SHE LIKE?	38.	DID YOU HAVE A NICE HOLIDAY
11.	DO YOU HAVE ANY PETS?	39.	WHEN I WAS A CHILD
12.	WHAT DOES SHE LOOK LIKE?	40.	THANK YOU FOR YOUR ATTENTION
13.	I USUALLY GO OUT WITH MY FAMILY	41.	CONGRATULATIONS.
14.	WHAT CAN THESE ANIMALS DO?	42.	WHY SMALL CUBES, MOM?
15.	WHAT'S THAT?	43.	DO YOU KNOW HOW TO MAKE IT?
16.	SHE IS VERY FRIENDLY	44.	SELECT YOUR FILES
17.	MOMO IS A KOALA FROM AUSTRALIA	45.	WHILE I WAS RIDING TO SCHOOL
18.	IT'S BROWN	46.	WHERE WILL WE BE STAYING?
19.	YOU CAN COUNT ON ME	47.	WHAT WILL YOU BE DOING NEXT HOLIDAY?
20.	ATTENTION, PLEASE	48.	HAVE YOU WASHED YOUR CLOTHES?
21.	YOU DID GREAT	49.	IT'S MADE OF FISH
22.	I DON'T THINK SO	50.	IT HAS A LONG BODY



Produksi :

Balai Pengembangan Media Radio Pendidikan dan Kebudayaan (BPMRPK)
Jl. Sorowajan Baru 367 Banguntapan Bantul Telp.: 0274 - 484287, Fax.: 0274 484287
website <http://radioedukasi.kemdikbud.go.id> ; surel : bpmr@kemdikbud.go.id

**MEDIA AUDIO PEMBELAJARAN
BAHASA INGGRIS**
**ENGLISH AUDIO RESOURCES
(EAR)**

Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan
Republik Indonesia

WHY SMALL CUBES, MOM?

KODE	42/EAR SMP/VII/2017
KELAS	VII SMP/MTs

NEVER STOP LEARNING

PANDUAN PEMANFAATAN MEDIA AUDIO ENGLISH AUDIO RESOURCES UNTUK GURU SMP/MTS

WHY SMALL CUBES, MOM?

A. IDENTIFIKASI

Kode	:	42/EAR SMP/VII/2017
Judul	:	WHY SMALL CUBES, MOM?
Kompetensi Dasar	:	<p>3.2. Menerapkan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan teks interaksi transaksional lisan dan tulis yang melibatkan tindakan memberi dan meminta informasi terkait maksud, tujuan, persetujuan melakukan suatu tindakan/kegiatan, sesuai dengan konteks penggunaannya. (Perhatikan unsur kebahasaan to, in order to, so that (dis)agreement)</p> <p>4.2. Menyusun teks interaksi transaksional lisan dan tulis sangat pendek dan sederhana yang melibatkan tindakan memberi dan meminta informasi terkait maksud, tujuan, persetujuan melakukan suatu tindakan/kegiatan, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks</p>
Indikator Pencapaian Hasil Belajar	:	<p>3.2.1 Menentukan fungsi sosial teks interaksi transaksional lisan yang melibatkan tindakan memberi dan meminta informasi terkait maksud, tujuan, persetujuan melakukan suatu tindakan/kegiatan</p> <p>3.2.2 Menjelaskan struktur teks interaksi transaksional lisan yang melibatkan tindakan memberi dan meminta informasi terkait maksud, tujuan, persetujuan melakukan suatu tindakan/kegiatan</p> <p>3.2.3 Menentukan unsur kebahasaan teks interaksi transaksional lisan yang melibatkan tindakan memberi dan meminta informasi terkait maksud, tujuan, persetujuan melakukan suatu tindakan/kegiatan</p> <p>4.2.1 Melakukan dialog yang melibatkan tindakan memberi dan meminta informasi terkait maksud, tujuan, persetujuan melakukan suatu tindakan/kegiatan</p>
Jenis Teks	:	Teks Interaksi Transaksional Lisan

2

Fungsi Bahasa	<p>1. Meminta informasi terkait maksud, tujuan, persetujuan melakukan suatu tindakan/kegiatan:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>What do we stop there for?</i> • <i>Why small cubes, mom?</i> <p>2. Memberi informasi terkait maksud, tujuan, persetujuan melakukan suatu tindakan/kegiatan:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Why small cubes, Mom?</i> • <i>To make them cook faster and, of course, look nicer in the bowl.</i> • <i>Wonderful!</i> • <i>Sounds great!</i> • <i>That's a great idea!</i>
Topik	Rencana
Sub-Topik	Rencana akhir pekan
Penulis	B.Yuniar Diyanti, S.Pd., M.Hum..
Pengkaji Materi	Bridget Keenan
Pengkaji Media	Agung Nawa P. S.kom.

3

B. URAIAN MATERI

1. FUNGSI BAHASA

1) Ungkapan Kebahasaan

Meminta informasi terkait maksud, tujuan, persetujuan melakukan suatu tindakan/kegiatan:

✓ *What do we stop there for?*

✓ *Why small cubes, Mom?*

✓ *What do you think?*

Memberi informasi terkait maksud, tujuan, persetujuan melakukan suatu tindakan/kegiatan:

✓ *Why small cubes, Mom? To make them cook faster and, of course, look nicer in the bowl.*

✓ *You should go to the supermarket this Friday evening so that we can do the cooking in the weekend.*

✓ *We need to stop there in order to get the freshest egg puddings.*

✓ *Wonderful!*

✓ *Sounds great!*

✓ *That's a great idea!*

✓ *Yay!*

✓ *Okay*

2) Tata Bahasa

Kalimat deklaratif dan interrogative dengan modal will dan going to

Deklaratif	Interrogatif
S+will+V1 S + aux verb (be) + going to + V1	What + will +S+V1 What + aux verb (be) + S + going to +V1

3) Kosakata

Auxiliary verb/modal	• <i>will</i> - akan • <i>going to</i> - akan
Verb	• <i>try</i> – mencoba • <i>cook</i> – memasak • <i>cut</i> – memotong • <i>plan</i> – merencanakan
Noun	• <i>weekend</i> – akhir pekan • <i>recipe</i> – resep masakan • <i>cube</i> – bentuk seperti dadu • <i>ingredients</i> – bahan-bahan
Adjective	• <i>longing</i> – rindu • <i>sharp</i> – tajam • <i>wonderful</i> – bagus sekali • <i>great</i> – hebat

2. TRANSKRIP TEKS PERCAKAPAN BAHASA INGGRIS

Percakapan terjadi antara Dila dengan Ibunya. Dila membicarakan rencana untuk berakhir pekan. Ibunya belum mempunyai rencana apapun namun ingin mencoba resep baru pada libur akhir pekan.

MOM	:	Have you finished with the carrots dear? .
DILA	:	I'm still doing it Mom.
MOM	:	Please also cut the potatoes into small cubes.
DILA	:	Yes Mom. Why small cubes Mom?
MOM	:	To make them cook faster. And of course look nicer in the bowl. What do you think?
DILA	:	Ha ha ha. That's a great idea. You're right Mom.
MOM	:	Oh, do be careful with the sharp knife, dear. .
DILA	:	I will Mom. By the way, what are we going to do this weekend, Mom?
MOM	:	Hmmm, I'm not sure. I guess I will try some new recipes. I've got this recipe for chicken and tomato soup and chocolate cookies that I've been longing to make.
DILA	:	Have you got all the ingredients for them?
MOM	:	Not yet. You should go to the supermarket this Friday evening, so that we can do the cooking in the weekend.
DILA	:	Hmmm, that sounds great but I'm not really into cooking this weekend. Does Dad have a plan already?
MOM	:	I'm not sure. Go and ask Dad then.
DILA	:	Okay.

3. LATIHAN-LATIHAN

a. Task 1: Listening Comprehension

Answer the following questions briefly based on the dialogue (*Jawablah pertanyaan-pertanyaan berikut berdasarkan dialog yang diperdengarkan*).

- 1)Where do you think the conversation between Dila and her mom takes place?
- 2)What does Dila's mom tell Dila to do?
- 3)What does Dila's mom warn Dila of?
- 4)What does Dila's mom plan for the weekend?
- 5)Do you think Dila agrees with her mother's plan? Why/why not?

b. Task 2: Language Expressions

Answer the questions below with the expressions you can hear in the dialogue. (*Jawablah pertanyaan-pertanyaan berikut dengan ungkapan yang diucapkan dalam dialog*.)

- 1)How does Dila's mom respond to Dila's question about why the potato needs to be cut into small cubes?
- 2)How does Dila ask what her mom's plan is?
- 3)How does her mom respond to Dila's question?
- 4)Why does Dila's mom use the word 'guess' in her expression, 'I guess I will try some new recipes'?
- 5)What does Dila mean by saying, 'That sounds great but I'm not really into cooking this weekend'?

4. KUNCI JAWABAN

a. Task 1

- 1)In the kitchen
- 2)She tells Dila to cut the potatoes into small cubes.
- 3)She warns Dila to be careful with the sharp knife.
- 4)She plans to try some new recipes.
- 5)No, she does not. She says, "That sounds great but I'm not really into cooking this weekend."

b. Task 2

- 1)She says, "To make them cook faster and, of course, look nicer in the bowl."

2)What are we going to do this weekend, Mom?

- 3)I guess I will try some new recipes.
- 4)She's not sure of her plan yet.
- 5)She doesn't really agree with the plan.

C. KEGIATAN PRA PEMBELAJARAN

1. Guru terlebih dahulu mendengarkan dan mempelajari media audio *English Audio Resources* dengan judul "*WHY SMALL CUBES, MOM?*"
2. Guru terlebih dahulu mempelajari Panduan Pemanfaatan media audio *English Audio Resources*.
3. Guru mempersiapkan peralatan pemutar media audio *English Audio Resources* dan memastikan CD media audio siap diputar.
4. Guru menyiapkan lembar jawaban yang akan dipergunakan siswa untuk menjawab soal-soal yang diperdengarkan melalui media audio.
5. Guru mengidentifikasi kesulitan-kesulitan yang kemungkinan dihadapi siswa.

D. KEGIATAN PEMBELAJARAN

1. PENDAHULUAN

- a. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran.
- b. Guru menjelaskan kegiatan pembelajaran yang akan dilakukan.
- c. Guru mengaitkan pembelajaran hari ini dengan pembelajaran sebelumnya.
- d. Guru memperkenalkan siswa dengan topik/fungsi bahasa yang akan diajarkan
- e. Guru memberi salam (greeting).
- f. Guru mengajak peserta didik memulai kegiatan pembelajaran dengan berdoa bersama.
- g. Guru memeriksa kehadiran peserta didik.
- h. Guru mengecek penguasaan kompetensi yang sudah dipelajari sebelumnya dengan cara memberi pertanyaan-pertanyaan singkat.
- i. Guru menyampaikan kompetensi yang akan dicapai, yaitu membangun pengetahuan tentang menggunakan ungkapan dalam Bahasa Inggris untuk menyatakan maksud, tujuan, serta memberikan persetujuan.
- j. Guru menyampaikan garis besar cakupan materi dan kegiatan yang akan dilakukan, yaitu pengetahuan tentang ungkapan dalam Bahasa Inggris untuk menyatakan maksud, tujuan, serta memberikan persetujuan di lingkup sekolah maupun luar sekolah.
- k. Guru menyampaikan lingkup penilaian, yaitu aspek pengetahuan dan aspek keterampilan, yaitu tes tertulis dan praktik.

2. KEGIATAN INTI

a. Building Knowledge of the Field

- 1)Guru memperkenalkan/mereview konsep *future tense* kepada siswa (sesuaikan dengan apa yang sudah diketahui siswa).
- 2)Guru meminta siswa untuk membuat beberapa kalimat untuk menunjukkan mereka paham/masih ingat tentang konsep *future tense*.
- 3)Guru menanyakan kepada siswa kapan menggunakan *future tense* ketika berbicara/menulis dalam bahasa Inggris.
- 4)Guru memberikan/mengajarkan puisi tentang *future tense* (teks pada lampiran).
- 5)Guru dan siswa bersama-sama membaca dan melaftalkan kosakata pada teks puisi tersebut.
- 6)Guru menjelaskan konsep *future tense* yang terdapat pada puisi.

b. Modelling of the Text

- 1) Guru memperkenalkan kosakata-kosakata tersebut dan meminta siswa untuk menirukan pelafalan guru.
- 2) Guru melaftalkan kosakata-kosakata tersebut dan meminta siswa untuk menirukan pelafalan guru.
- 3) Guru memperkenalkan makna, *parts of speech*, dan penggunaan kosakata tersebut dalam kalimat
- 4) Guru menyiapkan peserta didik untuk menyimak (conditioning).
- 5) Guru menyampaikan garis besar apa yang akan diperdengarkan.
- 6) Guru memutarkan audio yang berjudul "*WHY SMALL CUBES, MOM?*" dan penjelasan tentang materi tersebut di track 1. (Pemutaran audio dapat dilakukan berulangkali sesuai dengan kebutuhan siswa, dapat pula di lakukan pause-play agar siswa lebih mudah memahami).
- 7) Guru meminta siswa untuk mengidentifikasi ekspresi yang digunakan untuk menyatakan maksud, tujuan, persetujuan dalam media audio "*WHYSMALL CUBES, MOM?*"
- 8) Guru meminta siswa untuk mengidentifikasi fungsi sosial teks transaksional lisan yang melibatkan tindakan menyatakan maksud, tujuan, persetujuan dalam media audio.
- 9) Guru meminta siswa untuk mengidentifikasi *language feature* teks yang diajarkan.
- 10) Guru menjelaskan dan meminta siswa untuk mengidentifikasi struktur teks teks yang diajarkan.
- 11) Guru mengenalkan penulisan dan pelafalan ekspresi-ekspresi tersebut dengan drill (tubian). Guru meminta siswa mendengarkan dan menjawab soal pada Latihan 1 (Task 1) pada lembar jawaban yang disediakan. Task 1 ini ditempatkan pada posisi file audio Track 2.

- 12) Guru bersama-sama siswa mencocokkan dan membahas jawaban dari soal yang ada pada Task 1 atau memperdengarkan pembahasan soal Task 1 yang ditempatkan di posisi file audio Track 3 sesuai dengan kebutuhan.
- 13) Guru dapat mencari referensi contoh dialog sejenis lainnya.
- 14) Guru membacakan/merekam sendiri isi dialog tersebut dan memperdengarkannya kepada siswa.
- 15) Guru meminta siswa untuk menjawab pertanyaan berdasarkan dialog yang telah dibacakan/diperdengarkan.
- 16) Guru meminta siswa mendengarkan dan menjawab soal pada Latihan 2 (Task 2) pada lembar jawaban yang disediakan. Task 2 ini ditempatkan pada posisi file audio Track 4.
- 17) Guru bersama-sama siswa mencocokkan dan membahas jawaban dari soal yang ada pada Task 2 atau memperdengarkan pembahasan soal Latihan 2 (Task 2) yang ditempatkan di posisi file audio Track 5.
- 18) Guru menjelaskan tata bahasa terkait ekspresi yang diajarkan.

c. Joint Construction of the Text

- 1) Siswa bersama-sama mengerjakan beberapa latihan yang dibuat guru terkait dengan tata bahasa.
 - 2) Guru dan siswa membahas jawaban latihan tata bahasa.
 - 3) Siswa saling mengucapkan *targeted expressions (in pairs)*, ketika satu mengucapkan pasangannya menyimak dan memperbaiki bila pengucapan belum benar.
 - 4) Guru mendengarkan dan memberi umpan balik latihan pelafalan siswa.
 - 5) Guru membacakan beberapa situasi, siswa mendiskusikan dengan teman ekspresi dengan *will/going to* yang sesuai dengan situasi.
- Contoh:

Situation	What do you say?		
The phone's ringing.	I will answer it.	OR	I'm going to answer it.
You are buying tomatoes, potatoes, chicken, and carrots.	I will cook chicken soup	OR	I'm going to cook chicken soup
Someone's knocking at the door.	I'll get it.	OR	I'm going to get it.
Someone's on the phone calling your mom. She wants to leave a message.	I'll get my pen and paper.	OR	I'm going to get my pen and paper.
You bought a concert ticket..	I'll watch a music concert.	OR	I'm going to watch a music concert.
You don't have food in the house.	I'll order pizza.	OR	I'm going to order pizza.
You study really hard.	I'll have a test tomorrow.	OR	I'm going to have a test tomorrow.
You dress neatly.	I'll go to a birthday party.	OR	I'm going to go to a birthday party.

d. Independent Construction of the Text

- 1) Dengan situasi-situasi yang sama diatas, siswa menyusun teks dialog bersama teman.
- 2) Siswa mempresentasikannya di kelas.

3. PENUTUP

Berikut hal-hal yang dapat dilakukan guru untuk mengakhiri pembelajaran:

- 1) Guru mereview kembali kosakata yang diajarkan baik pelafalan, ejaan, maupun arti.
- 2) Guru mereview kembali ekspresi yang diajarkan.
- 3) Guru membimbing siswa untuk menyimpulkan isi pembelajaran.
- 4) Guru bersama-sama peserta didik melakukan identifikasi kelebihan dan kekurangan kegiatan pembelajaran.
- 5) Guru memberi umpan balik peserta didik dalam proses dan hasil pembelajaran dengan cara menunjukkan hal-hal positif tentang peserta didik selama proses pembelajaran dan pemahaman mereka tentang topik yang dibahas.
- 6) Guru memberikan penugasan dan memberitahukan materi pada pertemuan selanjutnya.
- 7) Guru bisa memberikan file audio kepada siswa untuk dipelajari dan dipraktikkan di rumah.

E. DAFTAR PUSTAKA

Diyanti, B. Y. 2017. *Rancangan Pengembangan Bahan Belajar (Jabaran Materi) Media Audio Bahasa Inggris English Audio Resources Kode: 42/SMP.IX/JM EAR/2017. Yogyakarta: BPMRK*
 Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan. 2016. *Silabus Mata Pelajaran Sekolah Menengah Pertama / Madrasah Tsanawiyah (SMP / MTs).* Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.
<https://www.teachingenglish.org.uk/article/poems-future>

F. LAMPIRAN

Teks puisi:

*In my future life
I'd like to be a cat,
I'll sleep for 12 hours
Then dance around my flat.
I'll play by moonlight
And sunbathe in the sun,
I'll climb a palm tree
And catch my tail for fun.
I'll dine on fresh fish
Then drink a sea of milk,
I'm going to live—that's my last wish
Please ban all dogs from Earth!*

Author:
Carolyne Ardron