



English Audio Resources (EAR) adalah media audio pembelajaran bahasa Inggris yang dapat dimanfaatkan untuk mengembangkan kemampuan menyimak (*listening*) dan berbicara (*speaking*) untuk mendukung pembelajaran siswa SMA/MA/SMK dan atau yang sederajat. Media audio dilengkapi dengan Panduan Pemanfaatan untuk Guru untuk memaksimalkan pemanfaatannya. **EAR**

dikembangkan berdasarkan kurikulum bahasa Inggris 2013 yang telah diperbarui dengan mengacu pada pendekatan *genre approach* dalam kegiatan pembelajaran sebagaimana dijelaskan pada Panduan Pemanfaatan untuk Guru.

MEDIA AUDIO PEMBELAJARAN
BAHASA INGGRIS
**ENGLISH AUDIO RESOURCES
(EAR)**



| NO | KODE | JUDUL | KELAS |
|-----|---------------------|----------------------------------------|----------------|
| 1. | 01/EAR/SMA/X/2017 | MY NAME'S FADIA | X SMA/MA/SMK |
| 2. | 02/EAR/SMA/X/2017 | I HAVE QUITE A BIG FAMILY | X SMA/MA/SMK |
| 3. | 03/EAR/SMA/X/2017 | AND THE WINNER IS ANTON | X SMA/MA/SMK |
| 4. | 04/EAR/SMA/X/2017 | IT'S SO FLUFFY | X SMA/MA/SMK |
| 5. | 05/EAR/SMA/X/2017 | WHAT ARE YOU GOING TO DO? | X SMA/MA/SMK |
| 6. | 06/EAR/SMA/X/2017 | IT'S A PERFECT PLACE | X SMA/MA/SMK |
| 7. | 07/EAR/SMA/X/2017 | HEADLINES NEWS WILL BE BACK | X SMA/MA/SMK |
| 8. | 08/EAR/SMA/X/2017 | MAY I HAVE YOUR ATTENTION? | X SMA/MA/SMK |
| 9. | 09/EAR/SMA/X/2017 | HOW WAS YOUR HOLIDAY? | X SMA/MA/SMK |
| 10. | 10/EAR/SMA/X/2017 | LET ME TELL YOU ABOUT IT | X SMA/MA/SMK |
| 11. | 11/EAR/SMA/X/2017 | WHAT AN UNGRATEFUL DAUGHTER | X SMA/MA/SMK |
| 12. | 12/EAR/SMA/X/2017 | YOU'VE GOT A FRIEND | X SMA/MA/SMK |
| 13. | 13/EAR/SMA/XI/2017 | HOW ABOUT TAKING A BUS? | XI SMA/MA/SMK |
| 14. | 14/EAR/SMA/XI/2017 | DO YOU WANT ME TO WALK YOU THERE? | XI SMA/MA/SMK |
| 15. | 15/EAR/SMA/XI/2017 | FEEL FREE TO COMMENT | XI SMA/MA/SMK |
| 16. | 16/EAR/SMA/XI/2017 | WHY DO I SAY SO? | XI SMA/MA/SMK |
| 17. | 17/EAR/SMA/XI/2017 | HOW IS THE CRAFT MADE? | XI SMA/MA/SMK |
| 18. | 18/EAR/SMA/XI/2017 | BECAUSE OF YOU | XI SMA/MA/SMK |
| 19. | 19/EAR/SMA/XI/2017 | CLOUDS ALSO SHADE THE EARTH | XI SMA/MA/SMK |
| 20. | 20/EAR/SMA/XI/2017 | TODAY, I'D LIKE TO TALK ABOUT BULLYING | XI SMA/MA/SMK |
| 21. | 21/EAR/SMA/XI/2017 | HEAL THE WORLD | XI SMA/MA/SMK |
| 22. | 22/EAR/SMA/XII/2017 | CAN I GIVE YOU A HAND? | XII SMA/MA/SMK |
| 23. | 23/EAR/SMA/XII/2017 | WHAT'S THE NEWS TODAY | XII SMA/MA/SMK |
| 24. | 24/EAR/SMA/XII/2017 | MYLEY CYRUS QUILTS TWITTER | XII SMA/MA/SMK |
| 25. | 25/EAR/SMA/XII/2017 | THERE ARE FOUR ROOMS IN IT | XII SMA/MA/SMK |
| 26. | 26/EAR/SMA/XII/2017 | CAN YOU WALK FASTER? | XII SMA/MA/SMK |
| 27. | 27/EAR/SMA/XII/2017 | WHAT SHOULD I DO? | XII SMA/MA/SMK |
| 28. | 28/EAR/SMA/XII/2017 | IF YOU HAD STARTED EARLIER | XII SMA/MA/SMK |
| 29. | 29/EAR/SMA/XII/2017 | TURN YOUR PHONE OFF | XII SMA/MA/SMK |
| 30. | 30/EAR/SMA/XII/2017 | SHOW OFF YOUR EXPERTISE | XII SMA/MA/SMK |

DO YOU WANT ME TO WALK YOU THERE?

| | |
|-------|--------------------|
| KODE | 14/EAR/SMA/XI/2017 |
| KELAS | XI SMA/MA/SMK |



Produksi :

Balai Pengembangan Media Radio Pendidikan dan Kebudayaan (BPMRPK)
Jl. Sorowajan Baru 367 Banguntapan Bantul Telp.: 0274 - 484287, Fax. : 0274 484287
website <http://radioedukasi.kemdikbud.go.id> ; surel : bpmr@kemdikbud.go.id

**BALAI PENGEMBANGAN MEDIA RADIO PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN (BPMRPK)
KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN**

PANDUAN PEMANFAATAN MEDIA AUDIO ENGLISH AUDIO RESOURCES UNTUK GURU SMP/MTS

DO YOU WANT ME TO WALK YOU THERE?

A. IDENTIFIKASI

| | |
|------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Kode | : 14/EAR SMA/XI/2017 |
| Judul | : <i>DO YOU WANT ME TO WALK YOU THERE?</i> |
| | <p>3.1 Menerapkan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan teks interaksi transaksional lisan dan tulis yang melibatkan tindakan memberi dan meminta informasi terkait saran dan tawaran, sesuai dengan konteks penggunaannya. (Perhatikan unsur kebahasaan should, can)</p> <p>4.1 Menyusun teks interaksi transaksional lisan dan tulis, pendek dan sederhana, yang melibatkan tindakan memberi dan meminta informasi terkait saran dan tawaran, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks</p> |
| Indikator Pencapaian Hasil Belajar | <p>3.4.1 Menentukan fungsi sosial teks interaksi transaksional lisan dan yang melibatkan tindakan memberi dan meminta informasi terkait tawaran</p> <p>3.4.2 Menjelaskan struktur teks teks interaksi transaksional lisan yang melibatkan tindakan memberi dan meminta informasi terkait tawaran</p> <p>3.4.3 Menentukan unsur kebahasaan teks interaksi transaksional lisan yang melibatkan tindakan memberi dan meminta informasi terkait tawaran</p> <p>4.4.1 Melakukan dialog yang melibatkan tindakan memberi dan meminta informasi terkait tawaran</p> |
| Jenis Teks | : Teks Interaksi Transaksional Lisan |
| Fungsi Bahasa | <ul style="list-style-type: none"> Memberi tawaran <i>Why don't I...?</i> <i>Do you want me to...?</i> <i>Let me</i> <i>Shall I?</i> Menerima tawaran <i>Allright./ Sure. /Okay</i> <i>Thank you.</i> Menolak tawaran <i>Thanks, but let me think about it.</i> <i>No, thank you.</i> |

| | |
|-----------------|---------------------------------------|
| Topik | : Kesehatan |
| Sub-Topik | : Kondisi kesehatan karena kecelakaan |
| Sasaran | : Siswa Kelas XI SMA/MA/SMK/MAK |
| Penulis | : B.Yuniar Diyanti, S.Pd., M.Hum. |
| Pengkaji Materi | : Bridget Keenan |
| Pengkaji Media | : Yasinta Kamarati, S.Sos. |

B. URAIAN MATERI

1. FUNGSI BAHASA

a. Ungkapan Kebahasaan

- Memberi tawaran
Why don't I...?
Do you want me to...?
Let me
Shall I?
- Menerima tawaran
Allright./ Sure. /Okay
Thank you.
Good idea, thanks.
- Menolak tawaran
Thanks, but let me think about it.
No, thank you.

b. Tata Bahasa

Do you want me to + Verb 1 + (Object + Adverb) ?
Do you want me to get you something to drink?

Let me + Verb 1 + (Object + Adverb)
Let me show you the way.

Shall + I + Verb 1 + (Object + Adverb) + ?
Shall I take you to the office?

c. Kosakata

| | |
|------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Noun | : <ul style="list-style-type: none"> <i>ankle</i> – mata kaki <i>bruise</i> – memar <i>fracture</i> – retak <i>health care unit</i> – UKS (Unit Kesehatan Sekolah) <i>injury</i> – luka <i>motorist</i> – pengendara motor <i>nurse</i> – perawat |
|------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

| | | |
|-----------|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Verb | : | <ul style="list-style-type: none"> • <i>hurt</i> – menyakiti/merasa sakit • <i>run into</i> – tertabrak/ditabrak • <i>speed off</i> – mengebut • <i>x-ray</i> – sinar x/rontgen |
| Adjective | : | <ul style="list-style-type: none"> • <i>irresponsible</i> – tidak bertanggungjawab • <i>painful</i> – sakit • <i>serious</i> – serius • <i>swollen</i> – bengkak |

2. TRANSKRIP TEKS PERCAKAPAN BAHASA INGGRIS

Konteks Percakapan:

Percakapan terjadi di sekolah antara dua orang siswa (Hana dan Jimi) di kelas pada pagi hari sebelum pelajaran dimulai dan dilanjutkan dengan percakapan siswa dengan perawat sekolah (Mrs. Dirah) di ruang UKS.

- Hana : Hi, Jimi. Jimi: Hi, Hana. Hey, what's wrong with you? You are so dirty and you look pale.
- Hana : A motorist ran into me on my way to school.
- Jimi : Goodness! He didn't stop to help you?
- Hana : She, actually. The motorist was a woman. She just speed off without helping me.
- Jimi : Oh what an irresponsible motorist! Hana, your ankle is swollen.
- Hana : Yeah, it hurts to walk.
- Jimi : You should sit down and put your foot up on the chair.
- Hana : It's really painful.
- Jimi : Let me see it. Oh no, I think it's badly bruised. Can you walk to the health care clinic? You should see the school's nurse. Do you want me to walk you there?
- Hana : Okay. Please help me to stand up.
- Jimi : Here, take my hand.
- Jimi : Morning Ms. Dirah.
- Mrs. Dirah : Morning! Hey what's wrong with you Hana?
- Hana : A motorcycle ran into me Ms.
- Mrs. Dirah : Hmm, your ankle is really swollen. Let me check it more thoroughly. Jimi, can you wait outside for a while please?
- Jimi : Yes, Ms.
- Mrs. Dirah : Lie down here Hana. Hold my arm, I'll help you walk to the bed.
- Hana : Thank you, Ms.
- Mrs. Dirah : Hmm, Hana, I can see that it's a serious injury. What I can do now is to put some ice on the bruise but you have to see a doctor immediately.
- Hana : Oh, I don't think I can go to a doctor now Ms. I have a presentation in my English class this morning.
- Mrs. Dirah : I'll write you a sick letter to notify your teacher. Your foot is more important. You need to have it x-rayed to see if there are any fractures.
- Hana : Is it really that serious Ms?
- Mrs. Dirah : It certainly looks serious. You can go to the nearest hospital. I'll call the school driver to take you there. Why don't you take Jimi with you?
- Hana : That'll be great, Ms. Thank you for your suggestion. I'll take Jimi.
- Mrs. Dirah : Shall I call Jimi back in the room?
- Hana : Oh, no thank you. I'll tell him myself.
- Mrs. Dirah : Get well soon Hana.

3. LATIHAN

a. Task 1: Listening Comprehension

Answer the following questions briefly based on the dialogue.

(Jawablah pertanyaan berikut berdasarkan dialog).

- 1) What happened to Hana?
- 2) What did the motorist do?
- 3) What did Jimi say concerning the motorist?
- 4) What did Jimi say about Hana's ankle?
- 5) What did Jimi suggest Hana do?
- 6) Who is Mrs. Dirah?
- 7) What did Mrs. Dirah say about Hana's injury?
- 8) What did Mrs. Dirah do to the injury?
- 9) What did Mrs. Dirah suggest Hana do?
- 10) How will Hana go to the hospital?

b. Task 2: Language Function

Answer the questions below based on the dialogue.

(Jawablah pertanyaan-pertanyaan berikut berdasarkan dialog!)

- 1) How many expressions were used in the dialogue to offer something to someone? What are they?
- 2) How did Jimi express his offer to take Hana to the health care clinic?
- 3) How did Hana express her acceptance of Jimi's offer?
- 4) How did Mrs. Dirah express her offer to help Hana walk?
- 5) How did Hana respond to the offer?
- 6) What did Hana mean by saying that?
- 7) How did Mrs. Dirah express her offer to call Jimi back?
- 8) How did Hana respond to the offer?
- 9) Did she accept or refuse the offer?

2. KUNCI JAWABAN

a. Task 1

- 1) A motorist ran into her.
- 2) The motorist sped off without helping Hana.
- 3) She's a very irresponsible motorist.
- 4) It's really swollen.
- 5) Jimi suggested Hana go to the health care unit/clinic.
- 6) She's the school nurse.
- 7) It might be a serious injury.
- 8) She placed some ice on it.
- 9) She suggested Hana see a doctor.
- 10) With the school car/driver. Or
The school driver will drive her to the hospital.

b. Task 2

- 1) 3 expressions:
 - Do you want me to walk you there?
 - Shall I call Jimi back in the room?
 - Hold my arm, I'll help you walk to the bed.
- 2) Do you want me to walk you there?
- 3) She said "Okay."
- 4) She said: Hold my arm, I'll help you walk to the bed.
- 5) She said, "Thank you Ms.."
- 6) It means: She accepted the offer.
- 7) Mrs. Dirah said "Shall I call Jimi back in the room?"
- 8) Hana responded by saying "Oh, no thank you. I'll tell him myself".
- 9) It means she refused the offer.

C. KEGIATAN PRA PEMBELAJARAN

1. Guru terlebih dahulu mendengarkan dan mempelajari media audio *English Audio Resources* dengan judul "DO YOU WANT ME TO WALK YOU THERE?".
2. Guru terlebih dahulu mempelajari Panduan Pemanfaatan Media Audio *English Audio Resources*.
3. Guru mempersiapkan peralatan pemutar media audio *English Audio Resources* dan memastikan CD media audio siap diputar.
4. Guru menyiapkan lembar jawaban yang akan dipergunakan siswa untuk menjawab soal-soal yang diperdengarkan melalui media audio.

D. KEGIATAN PEMBELAJARAN

1. PENDAHULUAN

- a. Guru memberi salam (*greeting*).
- b. Guru mengajak peserta didik memulai kegiatan pembelajaran dengan berdoa bersama.
- c. Guru memeriksa kehadiran peserta didik.
- d. Guru mengkondisikan kelas agar suasana belajar menyenangkan.
- e. Guru mengecek penguasaan kompetensi yang sudah dipelajari sebelumnya.
- f. Guru menyampaikan kompetensi yang akan dicapai dan tujuan pembelajaran.
- g. Guru menyampaikan garis besar cakupan materi dan kegiatan yang akan dilakukan.
- h. Guru mengaitkan pembelajaran hari ini dengan pembelajaran sebelumnya.

2. KEGIATAN INTI

a. *Building Knowledge of the Field*

- 1) Siswa dengan bimbingan guru membahas situasi-situasi kita menawarkan sesuatu atau bantuan kepada orang lain.
- 2) Siswa berbagi pengalaman mereka ketika menawarkan sesuatu atau bantuan serta meresponnya.
- 3) Siswa membuat daftar kosakata dan ungkapan yang biasanya digunakan ketika memberi tawaran.
- 4) Siswa menirukan guru melafalkan kosakata-kosakata tersebut.

b. *Modelling of the Text*

- 1) Guru menyiapkan peserta didik untuk menyimak (*conditioning*).
- 2) Siswa menyimak penjelasan guru tentang apa yang akan diperdengarkan.
- 3) Siswa menyimak audio yang berjudul "DO YOU WANT ME TO WALK YOU THERE?" dan penjelasan tentang materi tersebut di *Track 1*. (Pemutaran audio dapat dilakukan berulang kali sesuai dengan kebutuhan siswa, dapat pula di berlakukan *pause-play* agar siswa lebih mudah memahami).
- 4) Siswa mendiskusikan isi audio.
- 5) Siswa bersama guru mendiskusikan konteks sosial ekspresi yang diajarkan.
- 6) Siswa mencermati beberapa contoh lain ekspresi beserta responnya.
- 7) Siswa melafalkan ekspresi-ekspresi tersebut sesuai dengan contoh guru.
- 8) Siswa menyimak penjelasan guru tentang tata bahasa yang terkait dengan audio.
- 9) Siswa menyimak dan menjawab soal pada Latihan 1 (*Task 1*) pada lembar jawaban yang disediakan. *Task 1* ini ditempatkan pada posisi *file* audio *Track 2*.

- 10) Siswa bersama guru membahas jawaban dari soal yang ada pada Task 1 atau menyimak pembahasan soal *Task 1* yang ditempatkan di posisi *file audio Track 3* sesuai dengan kebutuhan.
- 11) Siswa menyimak dialog sejenis dari referensi yang lain.
- 12) Siswa menjawab pertanyaan berdasarkan dialog yang telah dibacakan/diperdengarkan.
- 13) Siswa menyimak dan menjawab soal pada Latihan 2 (*Task 2*) pada lembar jawaban yang disediakan. *Task 2* ini ditempatkan pada posisi *file audio Track 4*.
- 14) Siswa bersama guru membahas jawaban dari soal yang ada pada *Task 2* atau memperdengarkan pembahasan soal Latihan 2 (*Task 2*) yang ditempatkan di posisi *file audio Track 5*.
- 15) Guru bersama siswa bertanya jawab/berdiskusi tentang hal-hal yang masih belum jelas, misalnya perbedaan penggunaan ekspresi memberikan saran dan tawaran serta menerima/menolak saran/tawaran.
- 16) Siswa berlatih dengan menggunakan ekspresi memberikan saran dan tawaran serta menerima/menolak saran/tawaran yang baru saja dipelajari dengan bimbingan guru.
- 17) Guru memberikan umpan balik.

c. **Joint Construction of the Text**

- 1) Siswa dibagi dalam beberapa kelompok (4-6 kelompok).
- 2) Setiap kelompok diberi suatu situasi tertentu, misal "*I can't move my neck*".
- 3) Kelompok lain akan memikirkan dan mendiskusikan jenis tawaran apa yang sesuai dengan situasi tersebut, misal "*Shall we call a taxi and take you to hospital?*" atau "*Let me give you a massage*", dll.
- 4) Setelah tawaran disusun, masing-masing kelompok mengirim utusan kepada kelompok dengan situasi tersebut dan memberikan tawarannya.
- 5) Kelompok pemilik situasi harus memutuskan tawaran kelompok mana yang diterima.
- 6) Guru menyimak dan memberi umpan balik.

d. **Independent Construction of the Text**

- 1) Masing-masing siswa diberi situasi yang memungkinkan temannya untuk memberi tawaran. Prosedur: Misal siswa A mendapat situasi: "*I'm allergic to shrimps*". Siswa A harus mengucapkannya dengan keras di kelas. Teman-temannya akan memberi tawaran dan menyuarakannya dengan keras, misal: "*Do you want me to take you to a doctor?*" "*Do you want me to buy you some anti-allergy pills?*" "*Shall I get you coconut water?*"
Dll.
Siswa A harus merespon masing-masing tawaran yang diucapkan temannya tersebut.
- 2) Beberapa situasi yang dapat diberikan dan terkait dengan kesehatan yaitu: *I have a terrible flu.*
I have a high temperature.
A cat scratched my face.
I stepped on a nail.
A dog bit my ankle.
I cut my finger.
I have an ulcer on my lip.
I have low blood pressure.
I have a headache.
I have a stomachache.
I have a toothache.
I can't sleep. I have a back pain.
Etc..
- 3) Beberapa situasi lain yang tidak terkait dengan kesehatan dapat pula diberikan sebagai variasi: *I have an exam tomorrow morning.*
I failed my English test.
I lost my wallet.
My best friend is upset because of what I said earlier.
I can't get up early in the mornings.
I want to get a higher score in math.
I like a girl/boy in my class.
Etc..

3. **KEGIATAN PENUTUP**

- a. Siswa bersama guru menyimpulkan isi pembelajaran.
- b. Guru bersama-sama siswa melakukan identifikasi kelebihan dan kekurangan kegiatan pembelajaran
- c. Guru memberi umpan balik kepada siswa dalam hal proses dan hasil pembelajaran dengan cara menunjukkan hal-hal positif tentang siswa selama proses pembelajaran dan pemahaman mereka tentang topik yang dibahas.
- d. Guru memberikan penugasan dan memberitahukan materi pada pertemuan selanjutnya.
- e. Guru bisa memberikan *file audio* kepada siswa untuk dipelajari dan dipraktikkan di rumah.

E. **DAFTAR PUSTAKA**

- Diyanti, B.Y. 2017. *Rancangan Pengembangan Bahan Belajar (Jabaran Materi) Media Audio Bahasa Inggris English Audio Resources Kode: 14/SMA.XI/JM EAR/2017*. Yogyakarta: BPPMRK.
- Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan. 2016. *Silabus Mata Pelajaran Sekolah Menengah Atas / Madrasah Aliyah / Sekolah Menengah Kejuruan / Madrasah Aliyah Kejuruan (SMA / MA / SMK / MAK)*. Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.