



English Audio Resources (EAR) adalah media audio pembelajaran bahasa Inggris yang dapat dimanfaatkan untuk mengembangkan kemampuan menyimak (*listening*) dan berbicara (*speaking*) untuk mendukung pembelajaran siswa SMA/MA/SMK dan atau yang sederajat. Media audio dilengkapi dengan Panduan Pemanfaatan untuk Guru untuk memaksimalkan pemanfaatannya. **EAR**

dikembangkan berdasarkan kurikulum bahasa Inggris 2013 yang telah diperbarui dengan mengacu pada pendekatan *genre approach* dalam kegiatan pembelajaran sebagaimana dijelaskan pada Panduan Pemanfaatan untuk Guru.

MEDIA AUDIO PEMBELAJARAN
BAHASA INGGRIS
**ENGLISH AUDIO RESOURCES
(EAR)**



NO	KODE	JUDUL	KELAS
1.	01/EAR/SMA/X/2017	MY NAME'S FADJA	X SMA/MA/SMK
2.	02/EAR/SMA/X/2017	I HAVE QUITE A BIG FAMILY	X SMA/MA/SMK
3.	03/EAR/SMA/X/2017	AND THE WINNER IS ANTON	X SMA/MA/SMK
4.	04/EAR/SMA/X/2017	IT'S SO FLUFFY	X SMA/MA/SMK
5.	05/EAR/SMA/X/2017	WHAT ARE YOU GOING TO DO?	X SMA/MA/SMK
6.	06/EAR/SMA/X/2017	IT'S A PERFECT PLACE	X SMA/MA/SMK
7.	07/EAR/SMA/X/2017	HEADLINES NEWS WILL BE BACK	X SMA/MA/SMK
8.	08/EAR/SMA/X/2017	MAY I HAVE YOUR ATTENTION?	X SMA/MA/SMK
9.	09/EAR/SMA/X/2017	HOW WAS YOUR HOLIDAY?	X SMA/MA/SMK
10.	10/EAR/SMA/X/2017	LET ME TELL YOU ABOUT IT	X SMA/MA/SMK
11.	11/EAR/SMA/X/2017	WHAT AN UNGRATEFUL DAUGHTER	X SMA/MA/SMK
12.	12/EAR/SMA/X/2017	YOU'VE GOT A FRIEND	X SMA/MA/SMK
13.	13/EAR/SMA/XI/2017	HOW ABOUT TAKING A BUS?	XI SMA/MA/SMK
14.	14/EAR/SMA/XI/2017	DO YOU WANT ME TO WALK YOU THERE?	XI SMA/MA/SMK
15.	15/EAR/SMA/XI/2017	FEEL FREE TO COMMENT	XI SMA/MA/SMK
16.	16/EAR/SMA/XI/2017	WHY DO I SAY SO?	XI SMA/MA/SMK
17.	17/EAR/SMA/XI/2017	HOW IS THE CRAFT MADE?	XI SMA/MA/SMK
18.	18/EAR/SMA/XI/2017	BECAUSE OF YOU	XI SMA/MA/SMK
19.	19/EAR/SMA/XI/2017	CLOUDS ALSO SHADE THE EARTH	XI SMA/MA/SMK
20.	20/EAR/SMA/XI/2017	TODAY, I'D LIKE TO TALK ABOUT BULLYING	XI SMA/MA/SMK
21.	21/EAR/SMA/XI/2017	HEAL THE WORLD	XI SMA/MA/SMK
22.	22/EAR/SMA/XII/2017	CAN I GIVE YOU A HAND?	XII SMA/MA/SMK
23.	23/EAR/SMA/XII/2017	WHAT'S THE NEWS TODAY	XII SMA/MA/SMK
24.	24/EAR/SMA/XII/2017	MYLEY CYRUS QUILTS TWITTER	XII SMA/MA/SMK
25.	25/EAR/SMA/XII/2017	THERE ARE FOUR ROOMS IN IT	XII SMA/MA/SMK
26.	26/EAR/SMA/XII/2017	CAN YOU WALK FASTER?	XII SMA/MA/SMK
27.	27/EAR/SMA/XII/2017	WHAT SHOULD I DO?	XII SMA/MA/SMK
28.	28/EAR/SMA/XII/2017	IF YOU HAD STARTED EARLIER	XII SMA/MA/SMK
29.	29/EAR/SMA/XII/2017	TURN YOUR PHONE OFF	XII SMA/MA/SMK
30.	30/EAR/SMA/XII/2017	SHOW OFF YOUR EXPERTISE	XII SMA/MA/SMK

WHY DO I SAY SO?

KODE	16/EAR/SMA/XI/2017
KELAS	XI SMA/MA/SMK



Produksi :

Balai Pengembangan Media Radio Pendidikan dan Kebudayaan (BPMRPK)
Jl. Sorowajan Baru 367 Banguntapan Bantul Telp.: 0274 - 484287, Fax. : 0274 484287
website <http://radioedukasi.kemdikbud.go.id> ; surel : bpmr@kemdikbud.go.id

**BALAI PENGEMBANGAN MEDIA RADIO PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN (BPMRPK)
KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN**

PANDUAN PEMANFAATAN MEDIA AUDIO ENGLISH AUDIO RESOURCES UNTUK GURU SMA/MA/SMK/MAK

WHY DO I SAY SO?

A. IDENTIFIKASI

Kode	: 16/EAR/SMA/XI/2017
Judul	: <i>WHY DO I SAY SO?</i>
Kompetensi Dasar	: 3.4. Membedakan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan beberapa teks eksposisi analitis lisan dan tulis dengan memberi dan meminta informasi terkait isu aktual, sesuai dengan konteks penggunaannya 4.4 Teks eksposisi analitis 4.4.1 Menangkap makna secara kontekstual terkait fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan teks eksposisi analitis lisan dan tulis, terkait isu aktual 4.4.2 Menyusun teks eksposisi analitis tulis, terkait isu aktual, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan, secara benar dan sesuai konteks
Indikator Pencapaian Hasil Belajar	: 3.4.1 Menentukan fungsi teks eksposisi analitis lisan dengan memberi dan meminta informasi terkait isu aktual 3.4.2 Menjelaskan struktur teks eksposisi analitis lisan dengan memberi dan meminta informasi terkait isu aktual 3.4.3 Menentukan unsur kebahasaan teks eksposisi analitis lisan dengan memberi dan meminta informasi terkait isu aktual 4.4.1.1 Menyimpulkan teks eksposisi analitis lisan terkait isu aktual 4.4.1.2 Menceritakan kembali isi teks eksposisi analitis lisan terkait isu aktual dengan menggunakan kata-kata sendiri 4.4.2.1 Menyusun teks eksposisi analitis lisan sederhana terkait isu aktual
Jenis Teks	: Teks Eksposisi Analitis
Fungsi Bahasa	: Menyatakan pendapat, mempengaruhi dengan argumentasi analitis • <i>I do believe that...</i> • <i>In my opinion...</i> • <i>Bullying can have long-term physical and psychological effects.</i>

Topik	: Perundungan (Bullying)
Sub-Topik	: Pengaruh Perundungan (Bullying)
Sasaran	: Siswa Kelas XI SMA/MA/SMK/MAK
Penulis	: Heny Prihastiyi, SIP.
Pengkaji Materi	: Bridget Keenan
Pengkaji Media	: Widiyo Prio Pamungkas, S.Pd.

B. URAIAN MATERI

1. FUNGSI BAHASA

a. Ungkapan Kebahasaan

- Menyatakan pendapat, mempengaruhi dengan argumentasi analitis
I do believe that bullying causes harmful effects.
In my opinion bullying affects victims negatively.
Bullying can have long-term physical and psychological effects.

b. Tata Bahasa

- *Noun clauses*
I do believe that bullying can have long-term effects.
- *Transition signal*
therefore, to conclude, to sum up, as previously stated, in conclusion, based on the argument above

c. Kosakata

Noun	: • <i>anxiety</i> - kegelisahan • <i>bullying</i> - perundungan (perbuatan mengganggu atau melakukan kekerasan baik fisik maupun mental secara terus-terusan pada orang lain) • <i>confidence</i> - kepercayaan diri • <i>depression</i> - depresi • <i>wellbeing</i> - kondisi/kesehatan
Verb	: • <i>erode</i> - terkikis • <i>impact</i> - berakibat/berdampak • <i>lead</i> - membawa
Adjective	: • <i>dreadful</i> - mengerikan • <i>exhausted</i> - sangat lelah • <i>powerless</i> - tak berdaya • <i>terrible</i> - buruk
Adverb	: • <i>terribly</i> - sangat buruk

2. TRANSKRIP TEKS PERCAKAPAN BAHASA INGGRIS

Konteks monolog:

Seseorang sedang membawakan pidato tentang perundungan (bullying).

Ladies and gentlemen,

Some people think bullying is just part of growing up for young people. But I do believe that bullying can have long-term physical and psychological effects. Why do I say so?

First, bullying can cause poor health. The emotional effects of having been bullied can lead to health problems. Stomachaches, headaches, not being able to sleep, and being exhausted are some of the physical problems caused by bullying.

Second, bullying can have an effect on learning. Stress and anxiety caused by bullying can make it difficult to concentrate. Children may also not want to go to school after being bullied.

Lastly, children who are bullied can have mental health issues. They can lose their confidence, feel powerless and their self-identity as a competent person can be eroded. They may also suffer from depression and anxiety.

To sum up my speech, I would like to conclude that bullying impacts terribly on the physical and mental wellbeing of victims.

3. LATIHAN

a. Task 1: Listening Comprehension

Answer the following questions based on the dialogue.

(Jawablah pertanyaan-pertanyaan berikut ini berdasarkan dialog).

- 1) According to the speaker, what do some people think about bullying?
- 2) What is the main idea of the following section of the speech? "First, bullying can cause poor health. The emotional effects of having been bullied can lead to health problems. Stomachaches, headaches, not being able to sleep, and being exhausted are some of the physical problems caused by bullying"
- 3) According to the speaker, how can bullying affect learning?
- 4) What are the emotional problems caused by bullying?
- 5) What does the speaker conclude about bullying?

b. Task 2: Language Function

Answer the following questions.

(Jawablah pertanyaan-pertanyaan berikut ini!)

- 1) What are three expressions that can be used for stating an opinion?
- 2) What are three expressions that can be used for writing a conclusion?
- 3) What are the three parts of an analytical exposition text?

4. KUNCI JAWABAN

a. Task 1

- 1) Bullying is just part of growing up for young people.
- 2) Bullying can cause poor health/ health problems
- 3) Stress and anxiety caused by bullying can affect the concentration of victims. Victims may also not want to go to school after being bullied.
- 4) Victims can lose confidence and suffer depression and anxiety.
- 5) Bullying impacts terribly on the physical and mental wellbeing of victims.

b. Task 2

- 1) I believe that..., In my opinion..., I totally agree,
- 2) Therefore, to conclude, to sum up, as previously stated, in conclusion, and many more.
- 3) Thesis, Argument, Reiteration

C. KEGIATAN PRA PEMBELAJARAN

1. Guru terlebih dahulu mendengarkan dan mempelajari media audio *English Audio Resources* dengan judul "WHY DO I SAY SO?"
2. Guru terlebih dahulu mempelajari Panduan Pemanfaatan media audio *English Audio Resources*.
3. Guru mempersiapkan peralatan pemutar media audio *English Audio Resources* dan memastikan CD media audio siap diputar.
4. Guru menyiapkan lembar jawaban yang akan dipergunakan siswa untuk menjawab soal-soal yang diperdengarkan melalui media audio.

D. KEGIATAN PEMBELAJARAN

1. Kegiatan Pendahuluan

- a. Guru memberi salam (*greeting*).
- b. Guru mengajak peserta didik memulai kegiatan pembelajaran dengan berdoa bersama.
- c. Guru memeriksa kehadiran peserta didik.
- d. Guru mengkondisikan kelas agar suasana belajar menyenangkan.
- e. Guru mengecek penguasaan kompetensi pada materi yang sudah dipelajari sebelumnya.
- f. Guru menyampaikan kompetensi yang akan dicapai.
- g. Guru menyampaikan garis besar cakupan materi dan kegiatan yang akan dilakukan.

2. KEGIATAN INTI

a. Building Knowledge of the Field

- 1) Siswa bersama guru mendiskusikan beberapa situasi yang memerlukan teks eksposisi analitis (pidato, meeting/rapat, kampanye dll).
- 2) Siswa bersama guru mendiskusikan tentang pengalaman *bullying* yang pernah dialami siswa.
- 3) Siswa bersama guru mendiskusikan beberapa kosakata yang biasa dipakai dalam kasus *bullying* dan juga dipakai dalam monolog.

b. Modelling of the Text

- 1) Siswa menyimak materi audio yang berjudul "WHY DO I SAY SO?" berikut penjelasan tentang materi tersebut di *Track 1*.
- 2) Siswa bersama guru mendiskusikan isi teks tersebut secara global.
- 3) Siswa menyimak audio sekali lagi dan menyimpulkan isi setiap bagian pidato untuk didiskusikan di kelas.
- 4) Siswa menyimak dan menjawab soal pada Latihan 1 (*Task 1*) pada lembar jawaban yang disediakan. *Task 1* ini ditempatkan pada posisi file audio *Track 2*.
- 5) Siswa bersama guru mencocokkan dan membahas jawaban dari soal yang ada pada *Task 1* atau menyimak pembahasan soal *Task 1* yang ditempatkan di posisi file audio *Track 3* sesuai dengan kebutuhan.
- 6) Siswa menyimak dan menjawab soal pada Latihan 2 (*Task 2*) pada lembar jawaban yang disediakan. *Task 2* ini ditempatkan pada posisi file audio *Track 4*.
- 7) Siswa bersama guru membahas jawaban dari soal yang ada pada *Task 2* atau menyimak pembahasan soal Latihan 2 (*Task 2*) yang ditempatkan di posisi file audio *Track 5*.
- 8) Siswa menyimak monolog sejenis lainnya.
- 9) Siswa menjawab pertanyaan berdasarkan monolog yang telah diperdengarkan.
- 10) Siswa bersama guru mendiskusikan hal-hal yang belum jelas dan memastikan fungsi sosial, struktur teks, unsur kebahasaan sudah dikuasai oleh siswa.

c. Joint Construction of the Text

- 1) Siswa melakukan *Jigsaw* dengan prosedur :0
 - a) Dalam kelompok kecil siswa menyimak monolog lain yang berupa pidato. Masing-masing kelompok menyimak monolog dengan judul yang berbeda (kelompok menyimak).
 - b) Siswa kemudian menyebar bergabung dengan kelompok lain untuk menceritakan kembali isi teks kepada kelompoknya yang baru (kelompok bercerita).
 - c) Siswa kembali ke kelompok awal untuk mencocokkan cerita temannya di kelompok bercerita tadi dengan temannya di kelompok menyimak.
- 2) Guru memberikan umpan balik.

d. Independent Construction of the Text

- 1) Siswa secara individu menyusun monolog teks analitis eksposisi sederhana berdasarkan topik yang diminati.
- 2) Siswa mempresentasikan pidatonya di depan kelas.

3. KEGIATAN PENUTUP

- a. Siswa dengan bimbingan guru untuk menyimpulkan isi pembelajaran.
- b. Guru bersama-sama peserta didik melakukan identifikasi kelebihan dan kekurangan kegiatan pembelajaran.
- c. Guru memberi umpan balik peserta didik dalam proses dan hasil pembelajaran dengan cara menunjukkan hal-hal positif tentang peserta didik selama proses pembelajaran dan pemahaman mereka tentang topik yang dibahas.
- d. Guru memberikan penugasan dan memberitahukan materi pada pertemuan selanjutnya.
- e. Guru bisa memberikan file audio kepada siswa untuk dipelajari dan dipraktikkan di rumah atau memberikan link materinya di radio edukasi.

E. DAFTAR PUSTAKA

- Kemendikbud, 2014, *Bahasa Inggris SMA/MA/SMK/MAK Kelas XI Semester 1*, Jakarta Kemendikbud
- Sudarwati, Th.M & Grace, Eudia, 2016, *Pathway to English 2 SMA MA Kelas XI Wajib Kurikulum 2013 Revisi* Jakarta, Erlangga
- Pathstone Mental Health, 2017, *What are the effects of bullying?*, <https://www.pathstonementalhealth.ca/bullying/effects-bullying>, diakses tanggal 22 Juni 2017
- Woda, Steven, 2014, *Long Term Effects Of Bullying On The Victim*, <http://resources.uknowkids.com/blog/long-term-effects-of-bullying-on-the-victim>, diakses tanggal 22 Juni 2017
- Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan. 2016. *Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor 24 Tahun 2016*. Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.
- Prihastiyi, Heny. 2017. *Rancangan Pengembangan Bahan Belajar (Jabaran Materi) Media Audio Bahasa Inggris English Audio Resources Kode: 16/EAR/SMA/XI/2017*. Yogyakarta: BPMRPK.